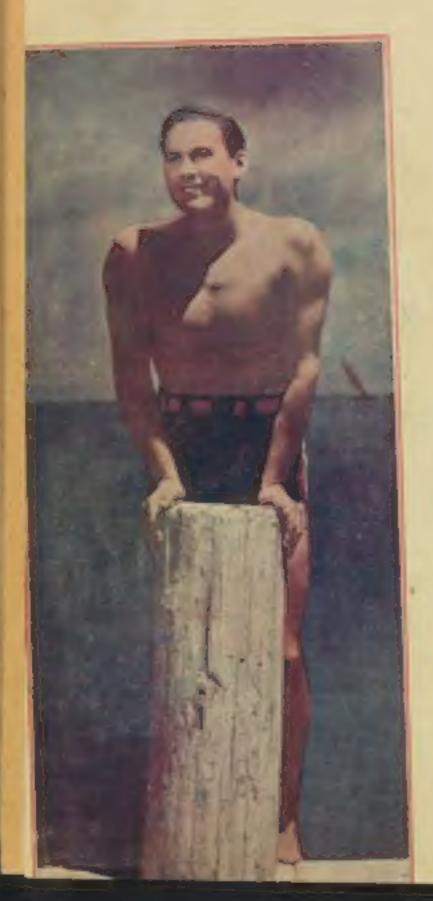
الافارة عادع توا المن المنتز تالان تالان تالان تالان المنتز تالان تالا



عدد مناز

أيو ول فلين إعلانه (الأمير والنفير) الوت مينا أويد على الأمير والدين وموجن اعاج فوسته الروانون

الجراب المحقة

ريدة أسرمة مصرية باسة جريدة أسيرمة مصرية باسة

محرد کامل المخاری الانزال المنون ۱۰ فرشا ومثا فرض عنزع العل

ماحب الجة وطاجها وباشرها ورئيس تحزيرها المسؤول

الإدارة خارع لوباز وفي ٨ تايلون ٨٠ ١٩٠ الحيس ٣٠ سيتير شة ١٩٣٧ – العند ١٩٥٠ – السنه الثامنة

العهل الجليل ..!

خلم الاستاذ الكير مكرى أباخلة الهامي معمو مجلس النواب ورتيس تحريرا الصور إ المرأه

و من في لكم أن شعرت إصاب من اعمر في المعلم في المعلم في الرومة والارتباع سيما المعلم في مدين المودكة والمان عند المانسة والمدد المدد المد

تعرت بأحساس من الروعة ع لأو من الثانة على أهار النبات والمسوار بالا من لا تكتف بلها من خلوج الموام ولا انسجام الهدام ولا جال الدين والا غد القبات والدو والحسو ، من اثانة شد النبات والدواز بالات من خامعة لاغيلو عاماً على اجال القالة الاجد من الحامسة عام أو السادسة عشر ولكي مجة الخامسة المشر أو السادسة عشر ولكي مجة الخامسة الكنات جمالا دو تواساً ، وحضداماً ، وهذه مرة الحالات ، على الآسات . . .

فأن عنات الجباسة ومشأت و أباءا ه والمسست الزوعية فلاكي ميه بر بجسسانه التعواز بلات ، والجلات ، . . .

ومن ملتا على هذا الأساس أن عدم في الخريد عند ماليام الجانعة الناسعة والداشرة فالحادية عشر المالسادسة عشروالى العشرين ميث أرجو أن تمكون عروس الجسلات المالية ، وغالية الدنيا الصحافية عو بطلة الحال والمكال في الشرق والغرب أن شاه الذ . .

(الأولياع) قلان الدر يجرى شاجريا سريعاً فقد تهدت (موك) الجلسة وتهدن بيد ميلادها الاول والتاني وهانقا أفحا جيد ميلادها الثامن وأجبه مقياساً المعرى ألم ، ومني ألماء فارتاع من مر السيدوكر الأعوام بهذه السرعة الفائفة وأخرق رأمي مهموط أسائل نقسي .

- رئد على إلى إلى النبر المنتقل والعد النفي والعيد المحي لهذه الجالة أم تتولى هن ص د كران ؟ السنيد مذا الحاطر الدينان مؤكا واسائل مام الجنة الجاجد الاكر الجيل لاذا في تخلل ميد عدد الصية الحُبِيَّة الرشيعة الحلوة كا يختلل الآره جيا. ميسالاد الابناء – وكا يحفل الازواج بمروز السنين على علمد الزواج – لماذا يلتع أذتحسل هن الل قامها واستوها ذكرى سيلادها ولمباطأ لابكرمها بحفل فاخر نجمع فيه الاصدقاء والحثاق فانس الحطب والنصائدوكيل التهان وعد الوائد وترقس المجنون ويقدم الهبون الهداؤ وهي تفضل الابناه بآلهاد وتحايماتال والشهرة والشخب وجعلت في قان سوات اسحه يدوى وبذبع وبطير فيالدنيالمر يذكل II Jim

لِدْ كر هذه التعريمة في العام العبدا فالهلات الوفهات التنموات جدرات يكل لكرم وهن أسن عني الآياه من كثير

و مدر ٥٥ أياسة ٥ لياضل عامها (الثاني) وقد نطوركل شره وتنبزكل شيء واختلت في نظرها ونظر التكثيرين هنة الاحتلال والحرية والاستقلال وواجهنا الدبا أحزاوا في جامنا وقيماك ، وفي حادا الاجهامية الواجب على كل وطن مصرى أن يشترك في لشيد البناء الجديد وأزيماع في خلق المولة والامة خلقا عبديدأ وعملية الالشاد والخالق مذه في النهد الجديد تختاج لشجاعة وسواحة وجرأة وشدة واعل أن الحود كال) في طبعة المحمين التجال الاجرياء الاشعاء وقد كون من قرائه (حزباً) دريد المده توی الله . طبیعار به امیاب البیاس والأجاع والانصائل ولينع لحته ولاها مروة يُنجه أتماما سروة علك أنب أن يتولى الدم الجديدة الفيادة في المحاطميد. و تاز (الودكان) بأ كا (صبي) والعيون دا يَا عَارُونَ النَّحُوارَ خَمَا أُودُلُوا اللَّهِ

نرواته الجديدة في الديد الجديد. أعرف أن الطاسة الديالة الثانية ولكن لا أعرف كربتج صاحبها من العمر تملها وأظله في من الرجن الوزير حارجية الكاترا أو فها لا يعد كثير اعن من احتر اظاماد الا يطلع كل منا في أن تحقيق شخصيته الحدود وفي أن تدام الى خارج العمل وخصوصا الما كان برتكر على حارج ماض كسائح هذه الحرة الا وعلى حزب أوى كحزب هذه الحرة الا

حدًا مر « تحريض » في النام الثلمن «في القاء في النام الثانع على خيران تاءات

علاهو احساس (الروعة)، أما احساس

العام العام المعام المع

قصة مصرية بقل محبود كامل المحامي

لا يشتير التاري من عدد النصة (عدد) عاصة (نصل) في لها ينها حلا عاد؟ أو صيدا ولا (عاداء) مرد و ضيد مقاهره در دائيا عرص الملاقة حد داخر مساس من ابوع جيد رابا الله الشاخود الذين يعيدون في صاب الحياة على جد جنعة أدار من الارض - ولكر حواد المشافي لم يا لقوه بدد ولا بخطر ان با لنوه د ا الايسر من حق كان الصاب أن يترأ كان الارض شيئا عنهم والو مرد عن كل عادًا

> (ساءة مبكرة من ساءات الصاح التابنون بدق دقات سريعة تاثر لم في غرفته ... عو ... عاد الله على غرفته من غرفت إن هات شاب يعمل مؤلا مكونا من غرفت إن وجود حوله إلى (معبل) يقوم فيمه بمنحت عائيلة الجديد لله إما في الحق طرف القاهر لم الآخر . (فيلا) تحييلها حديثة صفيرة في اللزيتون) أحدها لايرى الآخر لأن ... ساعة بعيدة لقصل ينها)

الله مناها

هو - سعدت عباها إآ نبتي ، من أن ا على - أيمات هذا ٢

هو - كِفْ لايهملي 7 ألا أغرف من

عدان ا می - (واحدة)

هو - أنا والتي من هذا . أن سوتك ليس من الخشوة تجت تجمل أنسبك في أنك .. أنت فنانا -

766-

عي - عن بدأت تبرخر ٢

عو-ألرفين عي أني مرم المعربة ا

مي - يبدو ذلك من طرتك

مو – و کاف تعرفین آ عن – وأينان

100- 90

عى - أكثر من مرة

101-0

می – فی آکٹر میں مکان، منسا رفی الانکندرۂ

- July - je

الى - ولىكن ماداع

هو – والكن من أنت يا آنستي ا هي – أوه 1 الله لشوه جمال حديثنا

يل الالحام بنا الالحام

مو - أنا لا الح. أن مو فة الحمل لا تهمل إلى الحد الذي تنوعمين

عي - لولم تكن معروراً ...

هو – مجا ا اليس من طي أث أعرف من يحدثن في مثر لي ا

عي - ساوي

عو - سي ا

مي - فيامد. أرك منا الآن، اني

أريد أن النسى رأيك في أمر يهمي عو — رأي أ14 عن — أجل

مو - من ابن جادات هذه الثقة بن م عني - لت أدوى . أنه شعور قعزم بعود الى اليوم الذى رأبت قيه أولى فالبقت الرخامية الصدرة التي كنت تعرضها في سرأى تجران ... ذلك النشال الذي يقل المرأة (التجرية) التي تحمل طفالها على كنتها . أخدى ماذا شعرت وأنا والغة أمامه ال مو - لا أستطيع أن أجزم عن - شعرت أنت تحمل هم تقتائر أة

هو - الل أخاف من هذا للدبع هي - لا تخف ... بالمكن... سترى بعد أرز تعرفس أن هناك أشباء أخرى منخاف منها

التي كان السكام أندو على اسامها وهم كل

1 yes - 40

الرأد تسنة في هذا العالم

عي - إني أغرف الله لم تحبيد..

التيره الذي عابك أن تحافه اننا وأبش هو 100 - 000 0 أنك سوق الى حلك الأول !

عو - لو المكون عرودة ا

عي - لا غلدن ا والاصراق كلمال-ال أمرف أنك مد أن سمة مدعى طل البت أنى امرأة العادن أن تملق الرجال. أت والم ... التي الفند على التكن أن أغلى عد كهم ...

التي أكل و أياما لا ميا زميد ... منا الميف خال ... الله وألات أ كر من مرة في و جام ٥ - مروت أساس على مهذ يضم خشوات. لا بد أنك رأيش ولو المن كان الماء مناك والما الماء الما فأت الزجاج الاسود ... للدكت أرشق وجه في ذلك الشاطرة الغشيد بالوسوة

لا أو كر أو رجوراً أن مود أن الرقى في سيل من كيان الناء والاعجاب عو - ول كل عامة الما ضرة N

من - لان الكثيرين بخيل اليم أن لترأة الى تدأوءوه معاشاتها والابدرية الا بدال الكرودية

م - أنا فإنان الله

هي - ولكنك وفاسمة الأخرين

عو - أهدت على الا أمدق كل

هي - خصفل ما قته ين الان من ضي طعما تراي

مو - أوالة تكروبي العدما واليه كلك تومين الى أن أعليه رؤيته

14381-3

عو - دون أن أعرف من أند 1

عي - أمار

1 - Kidi

من - ألت مويم - لا .. أكن

مو - مدا مي

من – أثراء حِناً. الله أصد

عو ~ فاتنا الشع كيك هي – أثرى أنك طب القلب وون ال شرف

عو - يضمكن مذا الوسف عى - ئۇكد بى أنك لىلارقى مىلك النبوة وإقا تبر بالاعابن الوجه مقطب الجين .. الله قلت إن أبل رأيت أكر من مرة - أتمرى ا الله طيل الى داد مرد بد أن وأبات أن أصح 4 1 JULY 1

عو - وا سال ١

عي - لائن كنت أعزم أن أعدت البته كانفل الآن. وم أكر أود أن التقت طرك الى ...

عر - الت إن أن التع الت عن - على أنت على البجل ا هو - لا - أني سود الذ أجد منك

من - صولك ومن بها .. أن الوهموع التهامأ مدتك عناله أوالي المبلة العيمان كاما .. الى تنفدت الله الآن ليست (أنه)كا خل الله . أنها روجه . على الرابعة والشرين ... عيدة كا قلت الله . نابت أكر لسط من التعلم بمكن أن تلعال فالدمرية . قا مِل طبعي اليكل عاهمو حبل و على .. تذوق الصورة الشافلوطة . وشعت ألى النعبة الوسيفية حياكات عذه النبة .. في خرير الله .. التسافية من أنواه والمالية والتي تجرها فرقان محوينا لينين وسط حال لا الربة 4 أو للرامل معطور المراكال البدس فاطيء اجابرا حيث إلى المعافون والمطالات أن يدميها

لابه عمون - استلهم - الفيعة وأشون من البدوء أو التهمر على زجاع لمرقصنا المنفة في أبلة منظرة من لِللَّمَانِهِ وَتَقَلَّمُ خويلا أمام الناتيل التي لمير من عاطلة أو مَكُرَة السَائِة بِلَوْ فَهِنَوَا عَلِي تَبْرِهَا ... وعلى سرونة بن زميلاتها بسو دوقها في اختار الباب. ٠ . أه درق و أصل و بشهادة الجيع ... كالهانخاف عن الكيران من المريد في أنها تستظمن لومها مكرة لكي نسرع أحاة بارتداه توب أنيق من دياب الرخة ، وأحيانا أخرى باوتماه اليجادة ٤ اقرات في (تنصبانا) كل ملك الدوق الذي جدائلت بنه .. كأنها لاندكر أنها قابك زوجها أو أحداً من اهله ، في أبط باعة من ساعات الهمار ألا وهي متعطرة والسل الذي جملت إليه كما تحيد على . لايه عطر شاعر ، برقع بالروح الى جو المديعي الحو الذي وش فيه الثامن عدّه عن الرأة الي تتحدث الك الأن لتفول إن أنها رتم ديث SPECKET PLEAR FRANCE OF أتمن تباه الأولى

1 -15, - 10

عن - لانها تمينت أن زوجها. الرجل الذي أحبله دون مائر الرحان والذي وهيته أفر ما تجان ، قلم من قد عنها

144-10

عن - أجل عانها مع متادأ طري 123 - 30

عن - وعل هذاك أساب بنت الهما الرجال بادة قبل الدو يخيانة الساء اللاق

ومادن فزة است طوية . وخيل البه أن موت أب بعد أعد أللا فالتلفون الم أذنه وأحن بتنور غرب يعلولي عليه نحو ثلت الهبوة الل تحدثالية مشمورمن الرحمة والرافق والدعة والحثان.

عو - رمانا ار بدين من إسيدارة

من - است ادبن . أن أبكر الآن وأنا مرتاحة ... لا بدعتان عدا الحق البكاء لا أمنطيعة أمام اللاس اللي اعتبات الله أن أبدو أمامهم متعاجرة يام على والسادة الله في الثان من الثان العبير على ثابة تشيق في الرابة والشرين أن تبر تهاله الثان بها من الفات العبال بدمي بد أفست المتم التا أمنا أمنا أمنا أمنا المتعرق في الضحات لا تما المتم التا أبن أميانا استعرق في الضحات لا تما الاسباب حتى بنب صدول ... لا بن أكون اد ذاك في بنب صدول ... لا بن أكون اد ذاك في بنب صدول ... لا بن أكون اد ذاك في بنب صدول ... لا بن أكون اد ذاك في بنا المنظ الذي تكن وأنا عد في سن طل عدا المنظ الذي تكن وأنا عد في سن

لاعتمال العوال التكان . . . ١١٠٠ ك

لمنها اللي لم اوره قط ال أحد.

لاالمكر الو افترفت الداستحق أن اجدى

علمتنا الجزاء

هو - المداد كرمن ان تضمي مدا الضاف لمسيدت من بدرى ا وعاميدت هذه الماسفة التي اجتاحت مترالت لحياة أرغد وأسعد الني أذكر قولا لالموسى دوديه تجراه على المان احدى بطلات استهال قائدة دسامو العلي فرأتها ا

مي – أجل ، وأكادأ حفظها عن ظهر قلب ،، عاهو ؟

هو-دادااردتأن تعطی ارجل جدا عارکی اعتبا می الحرید و اظاهری با انت لم تعطی الی ولاته ۱

مى - أرجوان ألا تصحى بنفس الوتبرة التي ينصحي بها الالحرون . الن م أنحدث البك لانتنى هذه المقات التي أعرفها قبل أن أسمها مثك

هو - آلف ياجدتن اذ جاتك تورين فجأة بسب هذه الصيحة

على الله المالك مر تايه ؛ ما فا تريدين مني اذن 1 ؛

مي - ان عمي اي

t-lait - ja

عي -اجل ... دين اين فقطالاني

الشاعر

لحسين عفيف

مر مرحد المدون (مود) محد الطب

أنا إن عاوات البراع ناديت للني ، أنا أسكر، فها أحرد دوحي ، يعن خالا بل الحال كذك يتعرى بهون أحواله بالشجى آرات له ،

أنا تمن إن تندا التفتاللوبُ ، و تن إن يك أذاب اللهج ، أنا هذا كل قليو ، أنا يستُ كل عين ، أنا عاشق أنا شامر ،

إِنَّا حَلِثُ قَائِمٌ غَرَامٍ ، وإِنَّا ارْتُحَلَّتُ فَتُمْ عَنِي ، وَقَدْ كُلُ رَوْضَ لَمَدَ رَهُولَاً ، وكل لَمَدَيْرِ لَمَوْ فَيْهِ مِنْمَةً .

عو – کلا ... و ایکن ۱ هم پ – و ایکن ما ذا . . . اکاد اثل این آرسجتان

مو – لا والكن لم احترني لهبدا النوقب الاليما ابن الف مكنوف الفراءين اما م جدة شابه علان تبكن بحرارة هن – ألا تعرف لم 8

مو – رہا ... ولکٹن آورد آن أسع مثلث

جن اله الله قلمت من عذا الاعتراز بتسك . كنت أظل انو اصلب رأو من أن أسعف أمام رجل فأعترف له . وفي أول مولا المحدثانية إمر كالما المحدثانية إمر كالما المحدثانية الله .

عو — وماعو 1



نعاج الأجوع

الوحية مصنفي سرى الموظف بدكة حديد الرمل هو أسفر أنجال الرجوم إسها على سرى بلك كذا أند أبطأهم حركة . لانه لم يخلول أفل محاولة أرمى الل الواقة 3 البروزة السكيم الذي يسبق قائمة الشابة

ولنكن الوجيه مصطلى دؤى فى الأيام الاطوية دائم التذكير كتير التحوب ولاحظ أصدقاؤ. أن و الذكرائي، الذي كان يتكونه متدند بدأ الفل من طول الفكار و السرحان ال

وانتهي أمدقاه أسرة د سرى ، بعد طول البحث والتحرى الى معرف السر فى دف التمير الذي طرأ عل دهماسي ، . . وهو أند العُرْم تمكنة د وجه ، التاقس . .

وزادت النحريات تدلموا أن الجعلية مي الآنسة المريمة كروسة أسين بات الحول المنهل مصطل بات الحول

ومصطفی بات الحولی هو زوج الحات العربس الوعب قواج الصیف

أشارت بعن الزميلات اشارة غامضة أن زواج الليمولير النصرى المروق احمد مصفحي تمرو بإشا من احدى قريباته

وتعديف اجدى شدواتناأن دالليوابد، الريس قد استأجر امروسه – وهي في التاسعة عشر من همرها – مؤلا في مفتية البكرى وتجار شهرى قدره الحسة ومشرون جنها ... ويقوم الآن تحل د شيكوريل ، بناتجت المؤل وقد نهد بنسليمه العفروشا،

أما مهر البروس الله وضع في البلك باعمها وقدره الله عليه فلط ا

وقد قدم العربين الى عروسه كية وتعيزمة، من الصالح والماس والملجفات أما الشيكة فعام أنه ٥٠٠ جنبه

وميمافر البرومان الى سوريا في نهاية الأسبوع لنضاء شهر السل .

ومن الشابات التي تنست يها المروس الى عربسها أن ينظم مياديء اللغة العراسية استعماداً بمسفر الى أوروبا فى الصيف المنبل .

ولمل الفراء بعلمتون أن سعادة عمرو باشا هو والد الوجيه مختار عمرو زوع السيدة بهرية الطرزى . ووالد السيدة حرم الاستأذ على افد علوية الحان

ولد تروأن تعم مدالاول في الاسكندرة وعد ابنة عدواينة عاله في الوقت تسعد

رسائل!

كان السالون المصرى العالى له اعتباء الا رى السيدة ن . ق عام الاسع صديتها السيدة ، ع . ف عام الاسع الذي تجمع السيدة ، ع . ف عام السيدانة التي تجمع بن السيدتين وعم الل علد أعوام سابلة ، وكان المتعلم — كالعادة — أن تلفى المصدينان أشهر السيف في الاستكندوية . وليكن السيدة ع ، ف خادوت العمل الله الماري في أول السيف و راكن صديفها الماري في أول السيف و راكن صديفها

واعداد المسالون والمعطاط الله (جام) منذ أول العيف الله آخره أن روا السيدة ن . ق شرفة النزل الذي استُجرته في (جام اوالذي سل بالمرة على (الكود أوت المحاسمة على (الكود أوت المحاسمة على الكود أوت المحاسمة المحاسمة المحاسمة المحاسمة المحالة ... قالما المعلم المحال المحاسمة المحال المحاسمة المحال المحاسمة المحال المحاسمة المحالة ... قالما المحاسمة المحال المحاسمة ال

يفردها في الميف الكير

و مزاه المدونين الآن ... هي الله الرما ثرائين شاولانها ...والتي تشهد وأث في مصر صداقة من اثنو عالوفي الذي لا تمرقه فيات اليوم !

زف في علال الأحوع النادم ذهرة بن ذهرات العسالون المصرى النالي هي الأسنة دهايه كرية الله بك فيسالتصر شقيق مالي حمدي بلشا حيف النصر وذير الحرية والبحرية إلى الدكتور محمد طابه ذكي منتش تعلم صحة طشقا

والعروس لالز بالمافة عالية وجمال مصري تحسدها عليه الكثيرات من قيات حداثتي اللبة التي خاموها العروس قريا ال عامة

> بهانية وأقر غبالنا فدوسين سرغانية

اتصل باحدى متدولت عدّا الباب إن الآنة روحية فيطي من بين المرشحات النصب و التشريفاتية و الجديدة التي ستشغل علب أعام عند قران حضرة صاحب الجارة الملك على عروسه المريقة الآنة فريدة قو الفقار ، وذك قالاقات السدافة التي تريط أسرقي دو الفقار وفيطي

مذكر الفراه أمّا لشرة في هذا الله مند أسبوعين وصفة دفيعاً مطولا لحفظ الشاي الفحية التي أقامتها حضرة صاحب المسعة مرم صاحب المفام الرقيع مصطلى التحباس بنتا بمناسبة إعلان الحطوية الشاسسة

وقد حقت حدو عستها مددن صاحبة العمدة حرم أد تاذنا مكرم عيمد باشا م حرم ممالي ذكر العرابي باشاء

وكانت موم الرئيس مدعوة الطبع -لحدود حديد موم العراق ليشيا ، وبدأت تناهب لارتداء تهاجها والدهاب ألى الحديد وقيعاد جامعا خبرتين الرجوم عمها توقيق بك الوكل .

ورأت حرم الرئيس أنها الاستطيع مضور الحلة اللي دعيت اليها وقد جاهدا في هما كا أنها لا استطيع أن نخبر حاجة الحقة بسبب اعتفارها الحقيق خدية اذعاج المستوات اللاقي كل قد بدأن بتواهدن على مؤل الداعية - وقد التساب بقدامية خيفونيا أند الداعية - وقد التساب بقدامية خيفونيا أن التنهي موهد الحقية وانسرات أن هم حرم أن التنهي موهد الحقية وانسرات أن هم حرم الرئيس قد توفي وقن سنها الحلت صالو به بنساد (الديوات في متصف

ستحل

كال (الحاسة) أسيل الحسلات الق شرت خداوية الآسة الرياة المان الغار كرية سالىمبدنو الفار بتاعل الاعاد بصطني علمي - ، وقد اتصل باحدى مندو بات عذا الله أخراً أن العرب (متعجل) على أغام سدات الزواج لانه تقرر أرساله في أحدى بثاث كلية المتدسة لمدا اللاتة أعوام سنضها في لندن والنظامارع أسرة العروس بأنه لا دام اطلاقا لاساعة الوقت ق أعداد (جاز) مادام الانتاع يه لي يكون الا بعد عودته وهروسه من البيئة وتذلك ا كنفت العروس يتجهز (السارور) عند Bnokian واشطر تالى عدم تجوز النسائين لأبها كالك تتظر عودة حالكات البساب المروقات من أوروة في أوائل أ كتور ، كا أتصل يهذه النعوبة الدقيقة الاذل أن زوح شقيقة البروس سادة حسن شعراوي النا تعقيم لهامدية أينة جداس عل كالكالك

تود من أوروا قريسا السيدة مات عبد الانه الاميرة المراقية التي ودعهسا السالوت العمري المالي في السام الماشي عند سفرها إلى بسعاد علب زواجها من الأمير محد عبد الانه إلى مم مات المراق

والمقرط اللي الوروبا السنة ملاية بهم تراه عذا – أو قارثانه المنتج أدق – أن جراوها :

لفد كان ملهوما شدما أقبات السيدة ولله من بسعاد الى الاستخدرية فى أوائل السيد أنها لم تعد تطبق شدة الحرفي العراق وأذاع بعض صديفاتها أنها صرحت بأن مصر فى العن شهود العيف تعتبر جنة باللسبة للعراق وأضافت الاشاعات أشياء أخرى عن ذافل موهوم خلفه خيال مروحاتها ا

وكان الامير الزوج قد اهرم الدفر في أوالل شهر يوليو الى اوروا ليكون الى المية مراحية ولم يشأن بطلب تأبيت التي ضح لها الاطباء بأجراء ملية حراحية ولم يشأن بطلب تأبيت أن تكون تصحيد في هذا الله طلبة أن تكون والية في ليشاء عصل السيف مع أسرتها في المناء عصل السيف مع أسرتها في مدت يمير سارة الى اوروبارا كدت له أن محمر على الانتهاوي شهر الاقامة فيهار أنها شخص بدوله الانتهاوي شهر الاقامة فيهار أنها شخص مرضها على أي لمرة أخرى إلى جانب شفيقيته أشاه مرضها على أي لمرة أخره المراه أخره المراه ا

وأقبل الامير عبد الله وصحب لوحيّه الى أوروة

وسر عرد هذا الباب أن يضيف أنه السيدة منك أصبحت (عراقية) صبية لأما تم تفأ عنادر التول الماعاقات إلى الاسكندرية وتم تر الافي النادرجدا على (البلاج) حرما على العادات العراقية التي يتسلك بها توجها

وبهاتينا مرة أخرى

بين الصحف اليومية وامجلات الاسبوعية

(حضرة القاري. المحترم) وماتبذله صاحبة الجلالة لارضائه!

محت شيق طريف الزميل السكير الاستاد مصنقي المشاش ساحب ال العباح ال العراء

هل تأخرت السجادة الاسبودية في الجاتها من مثاقبة السحادة البوسة عا في الجاتها وموضوعاتها و عاريكن التناهم بن السحافين المجديد موضوعات كل شها 12

مؤالان فيات وجهها الى صبيحا المبحلي الهاني الاستاذ الدود كامل يناسية النام الجديد تبياسة العراء وطلب حبواة عليها يشره في الدد الاول من النام المهديد.

ورأتير أن أيض) المجف الومية الكرى بذات جهوها هبها وأغاشاموالا فنطنق لكرحجتها وأكثار مجريها وهجريها وعنز عيها في سيل الثانسة والتمول والإغراد في الموق رسام الماري، ... والخطون بض الزبيلات من أجل الناف. الحا تخصص مفحات المورومفحات السيا فالزائة والجوادث الخاليبة والاعتن الاجامية فأترت بذلك على سوقالصعاقة الاسوعية يصفة عامة دالمكن يبض الصحف الأسومية الكرى التر بالك معاج خامة ابتعامت محارات الصجافة البربية في الانتاق والتعمين ومطاطة الجهود وتنكير العجم محفظت كيانها وابنت فدمها . وحاولت بعنى الزميلات الاسبوعيات مجاوا تنزميلانهما ال فوارد الادة وتكبر المحج والوقوف ق وجه المحاؤة اليومية وردائنا الياقل استملع الباطياتة بهدها بالسوق وأما لعدم يرجود مطبلة جمة بها فاستجبت أو عاشت تحالى مرض الاحتجاب عن الرغو يا تبسناه من

ماد طوية الكل محيفة رشيدة وتقم السحف الاسوعية الل قسين فلم السحف الومية لها الل قسين فلم السحف الاسوعية الما الل قسين فلم الاسوعية المسوعة المسوعة أرت سحف التسم الاخبارة. وقد تأرت سحف التسم من مناطقة السعف المسوعة الومية لها بسد أن أسرح الماريء لا يلاحظة أن الجام الاسطف من صورها المائية أو الحابة الهامة وآه الومية، وبعض المراه مع الاسلم السوا خاب من عنهم أو ترسيم صورة جبة المائة في حريدة في ن ترسيم صورة جبة فابن من تمنيم أو ترسيم صورة جبة فابن من تمنيم أو ترسيم صورة جبة في عريدة في ن ترسيم عورة جبة بيت جبة ولافاته طهرت في حريدة

أطرى منذ أسواد وبارع بريدون جديدا

مهاكان بوعدولونه بالمرقى لذي يدلمونه

وأن كان بجاب عؤلاء كتيرون غيرهم يهجه

النظير الداش الحيل و يفضلون الإطلام على

العنور الرابة في السحاب العبورة

على أن بعض زمادا من أصحاب السخب الصورة نشدما لا حقوا كأثر سحافهم بسبب طيبان المحدب اليوبية والقيامها بنتر صور الحوادت وقت وقوعها كاكن غرصهم الاول مل المعود وشرحها أنساما التحرير والاخبار وصوا اليها بعض مقاهير الكتاب والخبرين بني ارساه التاريء بصور جديدة لم تسخيم من ارساه التاريء بصور جديدة لم تسخيم اليا السحافة اليوبية أرسوه بأخبار جديدة

وملومات عنتمة يعاني الحبرون كل صحب في شيانها وترويقها على تختف في ستأها ومبناها تما تشره الصحف البومية

وأما صحف الدم التان وجي الصحف الامبوع الاعبارية في أجل الإعاقط على مرحت وعا الاعبارية في أجل الإعاقة اليومية عن أخبارها وقد الإعباد وحواد الإنسان المرفق المرفق والمرب والده حتى تغير من أخبار الشرق والمرب والده والهند ما يقتم لا حضر القالي الاجه وأنها وفية المتحة بحد له من الاخبار هنا وما الدي يتخال ورساد فها الوية الرائح ورساد فها الوية المرش الوالبونها أو الرائح ورساد فها الوية المائمة الوية المناهة الوية والمناهة المناهة الوية والمناهة الوية والمناهة الوية والمناهة الوية والمناهة الوية والمناهة المناهة المنا

الله أده المستحالة الاسوعة أن أسار الورق الرقعت في الدائركه الأن المدار خمين في المائركه الأو المن أجل هذا تخطر المتحافة اليوب مواه رضاط أو الرغم منها إلى تحقيق عدد منحائها بعد وقت ايس يعيد الان المنحف اليوجة في التي المناز المن أدى عن المناز و من التي المناز عن أحجامها الحائر و من التي المناز عن أحجامها الحائر و من الحل من الزيازات لا تسعه أو أبها تسع وتنجاهل حديثها الحال و نضط في أحجام اليوجة في الريازات لا تسعه أو أبها تسع وتنجاهل حديثها الحال و نضط في أحجام اليوجة في المنام أنان من حجمها الحال و نضط في أحجام اليوجة في المنام أنان من حجمها الحال و نضط في أحجام اليوجة في الحدام أنان من حجمها الحال و نضط في أحجام اليوجة في المنام أنان من حجمها الحال و نضط في أحجام اليوجة في المنام أنان من حجمها الحال و نضط في أحجام أنان من حجمها الحال و نضط في أنان المنام أنان من حجمها الحال و نضط في أنان من حجمها الحال و نضط في أنان من المنام أنان من حجمها الحال و نضط في أنان من حجمها الحال و نضط في أنان من المنام أنان من حجمها الحال و نضط في أحجام أنان من حجمها الحال و نضط في أنان المنام أنان من حجمها الحال و نضط في أنان المنام أنان من حجمها الحال و نضط أنان من المنام أنان من حجمها الحال و نضط في المنام أنان من حجمها الحال و نضط في المنام أنان من حجمها الحال و نضط في المنام أنان من حجمها الحال و نضط أنان من المنام أنان من حجمها الحال و نصل المنام أنان من المنام أنان من حجمها الحال و نصل المنام أنان من من المنام أنان من حجمها الحال و نصل المنام أنان من من المنام أنان من من المنام أنان من من المنام أنان من المنام أنان من من المنام أنان من منام أنان من المنام أنان من المنام أنان من المنام أنان من المنام أنان من منام أنان من المنام أنان منام أنان منام أنان أنان من المنام أنان المنام أنان أنان أنان

حبيد الى الاكتفاء بندر أنباط السبائة والنزاع الدولى وأخبار دودة النطن ونشاط وزارة الزراعة في اجاد الحراطين حدود الفطر وخرافط الطرف السكرية الساهدة وتعود الصحافة الاحبوعة إلى الاستماع عمريتها واستقلافا

أما السؤال الذال الماذا المن الاسكان المجاد المام ون المسوسة والأسوسة والأسوسة التحديد موضوعات شهراه جواب عليه الزهدا التفاع بسرق الاشكان لان محديما لوضوعات مناه أن تنخصص السحف جنها النتون مود أن يسلمه ، والقارئ المستعلم وجعنها السياسة ، والقارئ المستعلم الكرام من بشراً السحيسة المنتون تمود أن يشراً السحيسة المنتون تمود أن يشراً السحيسة المنتون المنتواع والاستان ، وما من منجيعة المنتون بكن أو لنتائية واحدة الا اقلست وفارن بكن المائة في الصحف الاوروبية



الدكتور هواويني

التوم النقاطيس الشهود الاحتصامي من جامعات باحبكاني الامراض العصية والنفسة والامراض المتوطنة

والتأثير التفاطيسي والاتجاء والتحليل التفائي أسوة بمشاهير أطباء النالم يقابل زائريه من ١٠ – ١ صباحا ومن ٥ – ٧ صباحا ومن ٥ – ٧ صباحا ومن ٥ – ٧ صباح بشارع عماد ألدين رقم ١٥٠ تدينون ن ١٩٩٩ع

فيقاد استخل نقابة صحيفة ، والكان يسحيلة وكلم سحافة تأجمه لمنية قوية ، لان كل الناس هناك بشكرون ويترأون ويهزون السحيمة كارعيف لابد منها الولد والاب والمام والزوجة والاخ واليواب و لحادم والسائق والباطيمية أما هنا فيم الاسف جميع النواء ربما لاتوجد تدايتهم عن واحد في الألف وحضران الافاطال الدين يتكون المتحق يتكون الدين يتكون يتكون يتكون يتكون يتكون يتكون

منهم بجوع الواحد في الالف و العضيم المساومون باعة الصحف على تغليض فنها قبل شرائها وبعضهم يفترح أن بأخارصحيفة أخرى يشديدا توفى الصحبفة التي يريدها وبعضهم يجلس في المهود كلات ساعات حتي بأن عليه الدور في فراءة الحريدة الوجودة بالهود تعالى المعالى المشاش

٧٠ ناجح ل ناجح في امتحان البكالوريا هذا العام من مدر ___ة الاهرام الثانوية

القـم الادبى

الراهم محود الراهم ، احد سود رتدي ، حسن أبي حاقل ، حسن حيد طاعة - حسن محد سد ، حالي ماتي على المداخرة الود ، عبد المزير فكري التبني ، عبد المزير فكري التبني ، الله ذيدان ، عبد المن أبو الجدايل ، عبد للم حيد الموى ، على عبد النام ، حيد الموى ، على عبد النام ، حيد الموى ، على عبد الرحن المجان ، على الدين الموى ، على عبد الرحن المجان ، على الدين الموان ، على الدين الموان ، على الدين الموان ، على الدين الموان ، عبد المان عبد المان ، الاستان المرت المدان ، المرت المدان ، المرت ، عبد الماني ، المدكل الدين المرت ، عبد الماني أمام ، عبد الماني ، عبد الماني أمام ، عبد الماني ، عبد الماني أمام ، عبد الماني ، عبد الم

القسم العلمي

أحداد اهم أحد مرسي ، أحد حسي أحد سالح فكرى ، أحد عدالهيد الريات. أحد اعد عجوب ، الحميلي مصالي بس ،

آنور هاس شرف عامد جويز . جسين عامد هدى . حسين الادبال الرعا ل حامي الاورومي - ابن الكندر ، حد عيد المنف وشدى عد المال أحدالا صارى عد العزيز توفيق عد الحد سالم . عد التعم أراهم عطا الله عبد التعم أحمد البقار عِدَ النَّمِ النَّهِي ، عِدَرَ عِدَ السَّارِحِ ، عَدَلُ مليان، عز الدين محد الشريف، على أبو التمان عل عد التي حس تؤاد أيرهم جود - كاملم عد العلف كامل أمين ، عواد مستقى عبد الرحى ، عهد حال الدين معاولا عدرك مرادر عدشديد ايراهم . عد شواني أحد صبح عد عد عد الحيد راهم العدميد النطف التوبين. العد عبد المسم اليان ، خد شعي عبد العادي ، خد نومي أحد اعدماهر عود عد المتيك عم عد العرير " يس قايل . يوسف فتع الله

تنهىء الاستاداطة السويقي مدير الدارس وحضرات الاساندة على هده التنجمة الناهاة

المار بشال دوبو نويقول لموسوليني

اسمع! اذا كنت تثق بي فدعني أدبر امر حرب الحبشة

تلخيص للكتاب الجديد الذي اصدره قائد النوات الايمثالية

عام قبل عاداة (وال وال)

استدات الصحافة العالية ياهيام شديد محتاب الارشال دو يونو قائد الحياوش الإيطالية الله على المستعدد يصف المارشال الإيطالي كم استعدد ايطاليا قده المزوة الجريئة ، ولقد وأبنا أن تعليص لفراه الجامة عذا الكتاب الهام عاجواه من أسراد طعارة ، أيدها المنيود موسواين بأنه كش مقدمة الكتاب

ابتدأ المارشال دو يو و كتابه بأنه
وصف الحيالة التي كانت عليها الدياقات
الإجالة الحبشية الل غزوة إجاليا الملاد
الحبشة ثم تبكتم من الطروف التي حدات
الحبشة ثم تبكتم من الطروف التي حدات
وتحدث من آماه في خات الوقت في أيها،
حياة مستان بلنامرات والكفاح الحري
عباة مستان بلنامرات والكفاح الحري
وأمها موسولين قد بدأن عكر لها يمكن
المنها موسولين قد بدأن عكر لها يمكن
الرأى قد استقر بعد في الكان الحبشي وفيكن
الرأى قد استقر بعد في الكان المنتي وفيكن
الم لا - يد أن دو يونو كان يرى في فات المام

دات يوم قال المارشال لموسولين المع الذا كانت ستع حرب في الحبشة فأرجو أن الدعني أدرها لو كان عند ثلة بن وهداد المرائيه موسولين بحدة وأبيا به بسرعة ما لاشك

أنه من الواجب الانضع التر مذالما عدوق

وها سأا. دو بونو قائلا بـ ألانستند أنني متقدم مبدأ في الشيخوعة ا فأجابه موسولين

- لا ... لا نه لا يجب ضاع الوقت وخذ فلك البوم ابتدأ موسولين يمتد أماما أن من الواجب الا يتأخر في حل هذه الشكاة لا بعد من عام ١٩٣٩ وصرح بذلك المارشان دويو و قواهمه المارشان على ذلك الرأي معقدما أن الشروف متساعد عل تحقيق علمها

کان نائد فی طریف عام ۱۹۶۳ و کان موسولینی فم یشحدث الی أحدقطاعن التدا بر التی ینوی الفیام بها فی افریقیالتشرقیة. و هذا یفول، دو یو نو

- فيكن ها النام المواجعة والمحتاساة وكاند أيها أن البصريفني بألا بري الحيور شيئا عن هذه المالم الكرى الحيارة وهرض الترشال دويونو على السنيور موسولين دأبه في أن المتروف السياسة الماطية في الحياسة سيئة وأن تحسيل الامراطورة الحيية ليس بالأمر السيم إذا عوليت السأة بحد ليس بالأمر السيم ين كذات أن من النهل الوسسول الى يرى كذات أن من النهل الوسسول الى شيخة مرضة باجعة بعد النهام بسيلة عرية

وأسنى الدوق، وسولين تصالح دوبونو وأعطاء الامر بالسل بكل فواء لتحفيل علمهما وتدبير الحفظ الثودية اليه . قائداً عذبونو يستعد وكان يرى أن يسرع في الاستعاد غذه التامرة بألهى مايمكل وقال

موقفة من جانب إيماليا

الوسولني

المجافزية في المال أيها الدوق المال الكثير وعد ثد اجابه موسوليل - المال الإجتماع الحاضر الرسمية المشروع

وق أوائل عام ١٠٥٥ ومن الى الحجة الاد الحيوق الايطالية في الرفزيا واللمعني الحرن الايطالية في الرفزيا واللمعني الحرن الايطالي في أديس أباء : ف عارت يشهما وون اللوطال دو يو و أسادين كثيرة طوية وحده التسالات أثم الله علم أي وسمها لتنفيذ عليهم . ولما كانوا تحد صموا فعلا على الحروج بذكر أبيم الى ميز المعنى والتنفيذ فقد وأوا من اللازم أدار يعانوا أرادة المنفيوز موسولين أوزير الحرية والنائد النام المجبوش الايطالية ولفائدة وان ميث المطالية ولفائدة وان

ولني بالاق الموق موسولين الراسلات المؤينة المضيعة المؤقت وأى أن كل الغرارات الحاصة بهذه المسأنة يجب أن تكون مكتوبة بطريفة وسعية ، واقد حدث ذاك فعللا فسيمت تعاضر الجلسات جيها أو لا بواصلة رئيس الحكومة والقائد العام وو كل وزارة الحرية والمارشال دو يونو . م انست الحرية والمارشان بعد أن تقدمت التاقدات والسع ، امضامات بعد أن تقدمت وقائد البحرية وقائد المحرية الماران وقائد الحيولية

والله كان من المثلق عليه مع السيود موسوليني الا يُذكلم أحد من مؤلاه جيما مع أن شخص آخر في موضوع هذا المشروع

و الساعة المهوددائي يد فيه الله المحدد المحدد كون الما يا باخمه من المحدد في أن دو يونو سنة لم شكر أنه كان في الله المحدد المحالية من منظر سارسهم هدد المحدد المحد

المساور المسا

وحاه شهر ديستر عام ۱۹۳۱ وعرم النارشال دو يو و مل السعر الى الرجوع فأصدراليه السيورموسولين التليبات الآتيه و سائر وفي حيث عصل حين كان الشروط الرحينا ، على اللاء من كان الشروط الرحينا ، على اللاء من بعد عودنات أنث دهن الى هائة حشيد المعوار الحينة وفي أشاه دلات مجمد أنب شاط بعنيات المسلمة الاستعداد الراساه بعينات أمواً المائلات الملكي حدوثها صدنا وصد مسلمانا ، فاذا لم تنه عدد الخادلة - أي

. 41 k Pa 3 A 6 4 2 24 e 1 g ere in the second me - 1 40 1 , 12 Car of the second مان ما المان y e section to a

من بالاسانية وجمعت بأمان الاسانية وجمعت بأمان الاسانية وجمعت بأمان بالاسانية وجمعت بأمان بالاسانية وجمعت بأمان بالاسانية وجمعت بالاسانية وجمعت بالاسانية وجمعت بالاسانية وجمعت بالاسانية والمسانية والمسانية

فتاة الجيل الحاضر

ان أول ما نجب أن شوهري ف تالجين م مدم من يحكما من الظهور معجم دام واجمام المرابة اداد كاملا يدل عل الهامير وسنة الخلامها تهك التعامة لا يمكن أن تصل البها مناد الحيل الحاصر الا عن طريق

مدارس باب الإشراف

غدارس الحاسه الى برهبته دايًا على أنها على طبيعة مدارس النات العمل المعرى عالمر رتاس عباح معرد والآنها للتهل العداية الوجيد الذي أرتشف معه قيات الطقه الراقية المام أد أسبحت مندارس بنات د تراف حير منهد لاعداد آمهات ألمتميل

سهود المثلثات إلى مدارض يئات الأشراف شارع العاسية عرة ١٣٢ و المحادة المرافقة المحادث و المحادث و المحادث المحادث المحادث المحادث المحادث المحادث المحادث المحادث المحادث والمحادث والمحادث

.....

and when you

and the second

.

سبب بمعة ألوف من الجود كات تعمص

وعدعدنا مومة مندري عام ١٨١٦

مرد عنبقة على الالماب الرياضية

لوقرأت أساتماهم والمناهم والأمراص التي مج عما ... ؟

4 4 mm d 4 . 4 62 1 tate a Diame and the first a sym s am 427 N g 44 m attack too nest a garage and the same of the same at we wind 4m 14 4 12 4 "

مدارس المبتديان ٢٦٠٢٢ مرع السد

تصامها و مدیرها الاستان محمود سامی

لراجع المقدررات

قریباجدا کازینو رتیبه وانصاف رشدی مارع النی مك

رمز نهصتكم الاقتصاديه وموصع أملكم وفخار كم بناك مصر

وه استودا مقوی اکم و اندسته بداوا می الاتصال به فی کل در ع می در رع الحیاد الاقتصاد به له آثر بارز و عمل مشکور این باری در ۱۹۸۱ - ۱۹۸۱

شركة مصر للطيران

الله دما الليول رفع ١٣٩٧م

ن د تر نا مادی در کر مد بهدون

في عربه و الله مه عدال الأمعاد

شركة مصرللملاحة البحرية

وكالطان أراج والمسامير

ي خرافي أه المدارة في عدم

e a character a

هاسوا أأحاد فالجسي طدية

الله كل والمعمل مبليات التأمين العمامة

شركة مصرلعموم التأمينات

تجنوا أحس الفروط وأعلم الشيسيان

۱ میدان سلیمان شتا نتیمون ۱۳۰۹ س ۲۹۲۹ میدان

مروه المراس المراسور و مراسور المراسور المراسور المراسور المراسور المراسور المراسور المراسور المراسور المراسور

شركة مصرللغ زلوالسبح

مید میا الی ۱۳۵۰ زیری مرکزها الواتیسی جهادة بتشریصر رتم ۱۵۱ شارع عماد الدین

تليمون رفع ۱۹۹۴۷

مل ممار ، صاعه ممار ، عناز عوديا ومتابيبا

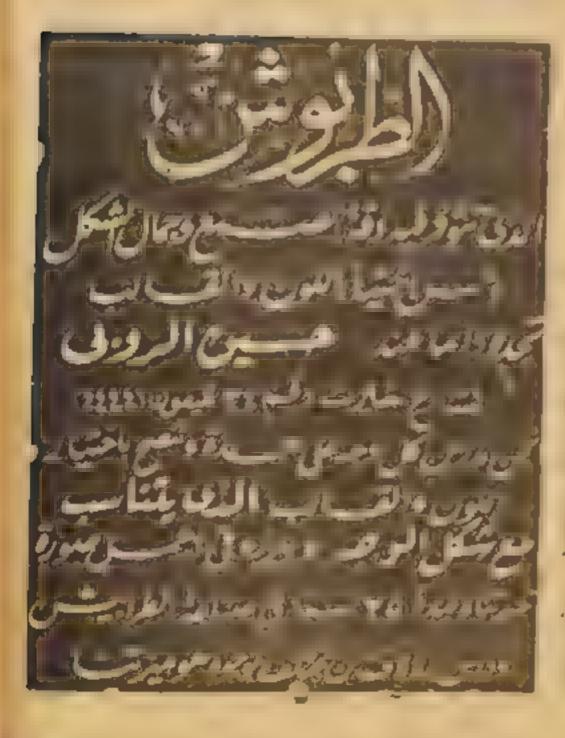
علة انحليزية كيرة تسمى حطية الماث (كيو منرا) لحديثة

. . .

. . . .

.

ملاس المدارس نه و مسه و حمیه و رحیده ه در در بر بر می ندر و آن با عسه الحسراه



. __ . -. . . , . . 45 + 65 + 1 + 1 + 1 22 12 1 12 1 ing the fig. in 7 2 11 10 1 - - · · · · · · · A A CALL 114 3 ---- Swi

لوحد بيء

دوماس مر ریات. ای لحودی. الدی حرر امله ...

a desperance of the second

I s - ap about a and the same of the same . . . 100 - 41 4 ----The second second ----. . . ---. The second secon

A 91 5 Hard And P 4 and and I 21 V V V V ------------gar d g de la

العباري ate to display 1 1 1 pt 1 1 a series and a series e # 1 10 100 15 , 2 % me it is not seen as about and the same of 4 1 1 1 ----1 1 4 4 JA 4

a de de de de 1 - 111 - 121 1 ه رايو مياسد No Na Contra to 11

4 4 4 5 2 - 1 - - - -

A A The same of the same of the same

4 4 4 4 and the same of th 4. 4 4 5 -----اق می seam of ----. 4) 11 1 1 J - - -

+ 1 - 12 1 21 00 5-- 2 The same as a same as a same

2 10 20 20 2 2 2 2

, 40 , 1,41 , 2

و برحم عفدو دالى سدد ولا

عرمه ما عربي والم ... 2 241

. a mag at \$ الحصامات صادرة حيشعوب في عداد المهرمة

وق السين العميدة التي طب الم كان مازار من الرجل المحور الطويل دو اللحة اليعداء رئيسا الشيكودلوه وقدطل في هيدا الكربي لابه بمسكر رحل في أن يتولاء غيره . هند كان عرر شبكوملوناكيا والهاالبار

ومالرعم من أن ے كان الاله كان شاب الجسم العداء ال حين اوم - والودي تربيع تل مدر من العداكي صباحة أو كان أفتحر وأنه وهواق مدا الس إمكنه ال ينحي عب عبل بديد بدين قد ده يون ان عش

and was a constant personal and a second المهرب وحساها كالمراه والأي

وها مد جي و م and so a constitution of 4 - 5 1

وي عام ١٩١٦ مرص مرص شدها وفاوم هممه الرياضي العجيساء صرواءكمه صرح أعلا عول فالسائل هدين 41, 36 44

م و جاوفاد الحاصارة ا · · · · · · · ·

a book a grant with الهام فشراء عمر مهالواله ود د رغن دره عماره Bearing and the second

ا و الماحي دي ساور جار عبقر ب الراميان يا مي راميد کا المسادة وعاها والأمل ب و د د سودر مو شمط دو د والي الإسماء أو يند فيعيه و کی هدر لا بر المديان ودر تعمرات

وها وحادا اعلى الطبب ماية الرجل المطم ويكن من حبوله , وابحق ينبش to the way to deposit on the Party ende was ween & will alle * * * * **** * ** ** * * **



اذاعة رئيس التحرير

رابع الاستاد محود كاميل إغاس ويِّين تُحور (الحامدة) في الساعة - 19، 4 مراسياه يوم الثلاثاء ١٨٠ ستنج اللقبية

واعلى المكونة الجهبورية بأجيره البكير أبيل فابر



276 2 2

and the same -----.

the extreme of the sale the same a freet 24 4 154 ALC IN SA

4 4 4 444 444 44 81 5 5 64 الواف عديد الاس المالها والالا

ق د مه ۱ د د د د د د د ear da de a arras and the second of البودات التي تشابها في الحارج كا مدم عالما والمراسة شهوه فاستبدوا الم المهلة ساءة عن الرحام مي التعدم والتحاح

الحذعة الكبرى

ا م المحمد المح

ومال مدين الدسارات



The second secon

المحدد المرافعي في المدافعي المد

هدی شوط علی ما حث کات الاکامة و آخاشها

اد الد الدی العالم الا المسلال ۱۰ ماشندی
اد الد الدی ساعه به المسلال المساوح ۱۰ ما
اد الد الدی المسلال المساوح ۱۰ ما
اد الدی الدی المسلال المساوح ۱۰ ما
اد الدی الدی الدی الدی المساوح المساوح المساوح المساوح المساوح ۱۰ ما
اد الدی الدی الدی الدی المساوح الم

مراجد صديق مسطح فاأراران العبة الرجل في عامه الدرابة فأواد أن عامن محل السرقة ومد أن جهر الشرطي البوكمو . وكنا معا الى المساعة حيث الأكان أراحم موسى صاحب الماسة الأصلي ويعد أن العي عنيه وعل النامل الذي يساعده في الحسل سن أملة وحِد أن أحديدا تنفق عل أقوال شمعون ويتدما سالمي عما اداكانا على عَالَ مِن أَنْ الذِي أَمِيَّةِ اللهُ هُو هِمَن تَعَاوِن وليس أحدا عيره أكدا بدبك وعاديسالهم مه الما كاباغ بلاحظا الشبلاد في الصوب فأخافا بأن سنعها تحبيل ولايمكهم التشير بين الأموات بهذا ألمنة وعساء أو تأكد مديني س مدني أقوالها ركت الوكنعورد قاسدين عل محبون وبيق وحاك لها الشجوب ليتي وهل أخير أحدا يشأن نثاسة التي سوف يتاهها هو ورسيه الأحاب وأبدكان حانسا مع بعس أمدقانه سادأس في المنعى وتطرق الحديث ألماد كراناسات النادرة مثال أنه سوف يتناع ماستمر بدنس

هر موسي و لکده و حدد الاف و من مسر شدهي افسه او اسرال و ميه همو د وسال سندن

د صدکان کے دعا رود ساء م وسطه رود سکت دعو عه سنجان ا

مهم سو حد وه لاحد باره و الر عور و المحد على ارتمال ال و من حدود و والمحد على المسكلة قال أن عام جدع في ولأحالته على المسكلة قال أن ه الا و حد سول الاستان على لاحد مع و حدد سول كال المسكلة

بینی از سیاب در کان ما فات می ایر ادا ادام می و ادام داد ادام فات ادام ادام ادام می و ادام داد فات ادام ادام ادام می و ادام داد فات ادام ادام ادام ادام داد ادام ادام ادام داد ادام ادام داد ادام

م من من من من من من من كال المراكل من المراكل المرا

الوسكي المالية المالية

ويتأثر رآيًا وخلا منعم الجه يحم د الاستون ديوره من بنية سائط في سود كارات

ات له پازلیل بك میں تیمی

ورجد مصطلی عائم أن التجار سوف بعدت صبة بأشار البنا بالانتظار في الخارج بعدت الرحل الآخر می دراهه ای الحدیده و بعد بحو عشر دقائق عاد البنا وعه الرحل الدی اعدر تصنون قائلا دید احدید علیه الشه یته وین رجل آخر صوره طبق الاصل بته وعدنا ماله السابط می أحد صویل بعیش می داکاته

وصت مع مصطفی حائم فسرد من مکرته وهی آبه لولا تکر شمون ما آمکت معرفة اسم الشیه

ومص على هذا البعادث خمة أيام لم آر فها صديعي مصطفى خاشم طرالكر. عمل وفي اليوم الحاسي دهت اليه آ ملا أن كون بدأ كنشف شيئا جديداً يقير له السيل في هذه القصية المعدة وما ان وآبي حتى قام راها وصافحي في حرارة هامسا في ادبي

ات جيت في سادك أضد.. — قابلت احد سويلم المسيود كالسياد المسيود المسي

> العالمون التي الجيها يمي الأوا العن مصادي الترابع

ادرس في منزلك

حن الراسلات المربة ساعدك عجبود يعم سامات من وقت
 حد ان كل اسبوح على المعمول على الدلوم الذي يضمسك المعمول
 حد ان كل اسبوح على المعمول على الدلوم الذي يضمسك المعمول
 حد ان شهرة والرق

حرت مد الرجات جامة الدول في الآداب والمسوم والبعدة والكاوريا والمائة والكاوريا والمائة والكاوريا والمائة مسم الروايات الراء سواحي ما ماه الإبان ومتجاباً ، تفصيل اللاس الراء والسواح مسمى وجمع الواع التي والمساعل

الله من المرح في ١٩٠٥ فيفحه وسل عبا والشكل في يطلبهن ١١ من المرة عمر المسليدوي ١٣٥٩ ه

...

أغا سلطان سير محمد شاه .. رئيس عصبة الامم ا..

خاب جراب على الله المساه وأنحم له الرازان و

و مس عاجل سمو أدا سارل ما م فاخرة (روا و س الا مد الكالدي تجدم فيه عمية الامم في الدال سيارته وعلى قه القدمة الاستاد دب كال الرجل الذي تطاول الدالا ما دب الله الدال الاستاد و الدال الدا

و شن ده به لامه بن به مو السبكير بدي لا ادبن عدي بنه مو و مورون ان ها هو النه الله و النه و النه و النه و النه الله و النه و النه

وقد كان كين عدين مد ۽ في هذه الدورة من الاجتماع هو السيور جوان تجرين رئيس ورازة أسيابا قبل المكومة الاسباسة النكسته المالسة بعد ان أستولى الثوار على اجرء الاكبر ص للاد وعر لارودا د كا ماعم يركب وأحطره وأكدها مداجد أستفر الرأي عي أن صديا ما ووقعه بدون عيد اعرون لاعد عها داخ وقد كان من المعد المحاص هدا البدم أن يأتي الدور على رئيس ورازه البايسا and the same of the برأيام بالكري هيا والم ورالكو وعن تبعد من التو الما الماء کیاں فی تعلیم ہور 💉 🚾 🚉 ہے 🖳 4.4486

وقد معید های ماه و مو می هیس موهد و ماهی و آن ماه و آن به به ماه ماه و آن هاه مداخ آدامی میشد و آن هاه مداخ

بر المستورية ال

ا ما الله المراس الما المراس ال

تحت الرراء الأحمر

Life 1 . Blood a

, . 24

. .

The state of the s a product of the second 1 . .

property and an extended to a second a grant of the same of the same of the

Service of the servic

. . . 1 1 mm ad a No g

4 44 7 1 m m m J 4. 1 FA , , 1 Park and the second of the second

آخد أباد السيهما

العودة من السهر من المرام و ما مر من المرام و المرام و المرام المرام و الم

البارون الحائر على دراوم المعرض ٢٧ أول محسك مصري بدرة يسة مصرية



فحازارية مصرية

2 2 4 4 4 A 40° 12 .

7 ------

. , , , , , , . . . the second of the second

y^{th a}

· Alin , ur -----الحارية للصاح معاولها الحالية ومست ومسيف و الله المسيف

a was based a section of em may be up to the man who is not and the same of the same of the same of ده ميري پروه جي د هي د اد د and the second s a with warm that it will be all

and an action a page by and a The state of the s a se a se a service e a service de la compansión de la co The same of the same of the same of the same د من جنون فصاصده و الأمان الأمان الأمان a me to the supersistence of the second

Sura a g S g Co principle of the second of the second of . 1 2 2 4 6 2

. . . ٠,, and the same 1 th had A

4. 44 . 1 د ي د د دهای عرفة السبحة عاد به + AT T 4- 19 3 the second of th er' . . and the same of the and and apple of and the second 7 4

in diversion of

* > A. .

a gree day

ي العرابي بالا بقد فهر بدعا الرفادة في العرابي بالا بقد فهر بدعا الرفادة في فيبوه وطو يجوب

.

T chart ال ی وقت شاه ای د الله من الأسوع ، 1-1 ا بالأنكون هذا

to a real contraction of the second and the state of t and a female in the party of me s a see a see م معمولي السحة ليم الله الحدق وكارب في يقدمه الدجيعين صبي

a™ desair (ii filibii)

. . . .

- . . .

. .

العمل الروحين

فی موسیقی سید درویش

سے کی

و هندسر دوسمي عي و فياد ۽



ردود حرى محدود من ريد السه ، الاحير

الأولاه برأي ؟ عاماري ه الأوساق من أن يرو عن الإسفاء

بيت الممرب

- 2 4 as

ص من به بو و بوجه والمان والأسان والواليان ng menting a si A 14 4 1 3 14 ... (... 4, 6,4 ، ي رقو ي جعي وهو AL 64 - M 140 1,1 -1 1 لعوامه لدوه صدهه چاکی این اها a ser a de la después de la la جر في جدد يحمد دوي الرابد.

مراست الدواويان مرسة الدواوين الثانوية: تارع نوبار بات ورًا ، ت ١٠٠٤ د مدرب الدواوين الابتداية: شارع نوبارباش في الدواوين الابتدائية تيدُ الدائسة بالمدرسة الابتدائية في ٢٥ سنبر ... وبالمدرسة الناوب ق ٢ إكتوبر



ا د المام به سجد م ا د المام بيرة من مدير القرفة النوية

. . . . and the second 2 ير ندقي ۽ ا * ** * * * * على لأحدث مان م . + * + > 5 + Egit a Title Car 4 1 1 . . . e 41 de 25 1 1 1 1 2 4 * * * * * * * 216 × × ± *** * * * * * * C + 2 2 4 4 خيس بدين وهم دية بوه د C and Z A في عالم الله الله April 19 to a server system a 26 , , , . . . + , 1, a compare des despe 12 - 14 2 . 1. . . . and the war A 15 W F 24 4 4 A pass 2 1 pa + 4 4 + 4 4 4 4 1 Aur that they have an en'tre e un trece 11, 4 - 2 4 -

SIEMENS



الصنع ونيبى لمصانع تسيمنى فى ثرني تسينى فى مرند مند مند مند المسيم مستعة تسيم مسيمة تسيم مند المام مستعة تسيم مسيم في مسيم مند المام المنتقاء فى جميع فروع الصناعات الكهربائية الفتية

سیمنس و ها دری سیمنس شوکرن رصانع سیمنس فی برلید سیمس اور به ست -- ۱۲ شارع ادر اهیم سه القاهر ق

المرال مباع الدولية 17 Shart Tenann Ca INTERNATIONA C. elecco Practice to A Prairie. NEOF S

. . . . the second secon a grant of the same of the same of the it is the said in the said

1 - 1 B (- 1 - 1

والحادث ارعوا ! ! - - ! , والم سيرور فأل به أل م سد ا أو بديو . أي مل ما جا ما . , 1 .2 في مديراً عال دي . , F A 98 1 3 1 1 1 464 41-415 1 Jan Day Was a garden o ---.

the state of the state of

Park to be against the

خراستم من الان من على الدومان على الدياسة الدومان على الدومان الدومان

ابه ول د بي حد الدوج



ایرون فایل و سیراق نیز 🕝 🔒

هل تعلم

حد سعم ها في سه وه ک د ملت و د ک د ملت و د د

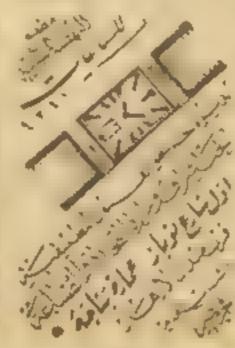
م مراس و مراس مراس المحالفات الاحدى الريلات وهو شاب عرم له مكانه عادث احدى احدى الريلات وهو شاب عرم له مكانه عادث احدى الرافسات في شأن من شؤون عليه الرحائي وادا يأحد المال يشدى عليه الرحائي الله محدى من مدا الواد) من مرافها والا مطروا أن الدكر عنه الشروا المكر

حسل ارمعده النبر حه صحة كم در لا كثيرة صدت الله لا عدث عليه لاى الودت الناسب و لدكل و سائلي هـ ١ الأسوع معولة من صديق المشهورة يسلم معولة من صديق المشهورة يسلم عليه النبر حراء في أحد لد من الحد الله عليه النبر عراء في أحد لد من الحد الله عليه النبر عراء في أحد لد من الحد الله عليه النبر عراء في الحول

اع_لاں

مع = مد ویکی لامد کل شاوم اسم اللب عمري أو ره in the last of the

لأدا ما هذا المعمل في الديا عد كورة و کے بغیر منع ارسی جانم ماہم م او ا و کی رسم دانم شهریه كل مي عشره حيات اها مي or many term on you con یلوں سے الیکا کے ایم میں



ا د درود مان صحفه ما ينحدي أرمه ورق!

ے سے ہمیں وجو عبد ب e a constant of the second the season of the هم حدج د دد د به و خبوع لأحجاب فإستمرا

و معدل می هدا به ما جاملات خريده الدين والتهريس أوسع المنطف لبريطانية انتشارا والني تطبكهما اللورد سرير ولتعلقاتهما بهالاعلري احصفت رام عرب، البع في اليوم الوَّاحد .. وهو الرباعة تسجه في اليوم الواحدة

وخد ناشداللورديش يروك فيالاسبوع ناصى قرائد أن حداوا على ريادة عدد اليم مَن چَرِيدُتُهُ أَجِبَارَةُ أَنِي ٢٠٠٠ ﴿ ثَفِيلُ حون بإية هذا الدو

و کتب نالمعل يقول

﴿ وَمُوفَ عَالَمِ الْبِكُمُ فِي الْمُرْبِبِ ان تناعدونا في أن يكون عدد السيخ باعة من الديل اكسيرس المائة علاجي سجه ق اليوم . لانجسريدي تريد أن بدحل كل مرل وأن تقرأ بواسطــة كل مي يقم في الملك البريطانية المتحدة

النأ صنعي وحارب الاربة ، ، فلإنا I have made

- والسبب الرئيسي في اعتبارهندا الجريد، الديل اكبريس - عو ايا لا بني أرباسا ومنامع رءافهن جريده مختم الأبوور والتصيان وهي بسبب هده القدمة تقدم 😁 د حبه در بده قابل والخبود في سيسل حدمة الحمور والنامة والكامة)

وقد كثمت احدي المحص رغيمه للورد يعربروك فحماسالاتالعاحشة ف طبع جريده وعوريمها . وقالتأن السهب ال داك ليس عارية الأرمة في ميل خدمة

(- 4 to 2 1 to 10 في پاف مناح الا حسد بالمماح المرجيد أنبرامة وحباب يخمى المبناعة افدليه إر احتبات على دلات بأن الدين اكسيريس سيستى ال ح د دران الدون الادريكي صشنت يدومبدأ المودة الي قاعدة الدهب ورتبد اعترا اليه ا

ويتولى اللورد بيمر براوك يتفسمشرح الاسياب التي من أحلها يقول بأنه سموم لايسترج الاادارأي رقم التوريم يملو أعامه الى تارية ماريي

- (ال عدي عن داكا ، واطرف الها ستحق معولتكم ومساعدتكم ولاريب درا متحدوس مدورتموية . نابي أعدكم أن أطل اغادم المنص للمعبور وأغراصه الق ارد من عبدر عبي أن عدس)

واشطر الى آخر النام ، لترى هما ادا كان اللورد يعربرون دوف يسترح ام لا ﴿ وَعَمَا الدَاكَانُ الرَقَمَ اللَّذِي يَرَبُدُ أَنَّ يرادهل عسق ال

الديجيورز جن الماكة جن الماكة من - بد وادمرض للد و اصدادماط فكراء لشسادات · ----

.... 1 A A A ---. y and describe -10× 1 19 - 1 ۰ ۸ خین ۸ ۰ - MA - Jan - 1 أعلت الإدارات المنعاب عرمها على ريارة أسعار الاعلامات للجارب وعيرها الى مايقرت اس الصعب الشاه اس اكتور النادم أو توفير على الاك على ابه أعلَ في الوقب فسنان/بمجمر رحم من البوم سين المعود العويلة مع المدي بعا كلاسيار العابسة المسرونةكو أترعث عدد السود قبل اكسوير أو توهسو 🗈 ۱۰ علي راغيل في عن were an armore where distances is not

متعصفط الصبحم يعدمهما بوالي في الإعوام الاحدية ربعة ها لله . أم همل متمطر الكميص عددالممعات، وما الى دات من أعلون إلى لا رصاعا القراء عان م الاحوال . والتي لا رصاها المأنون

الدعايه المالايه تنبع أن رئيس جمهورية الصين الحالي ياباني

لأباترنيل

شركة مساهم: الدأمين على الحياة المستسلة 1141 وخاصعة لرقاء الحكومة

ر است. الله عليم مشرومات المآمين على الله 5 ويتو ح سامي مايالي " "مري اللفائد - العرب ال

> التأمين المصط الكامل مع الاشتراك في الارساح التأمين بطريقة الساحة التأمين مير الاولاد

سهد الترك بأن تحترم ومعلد كل ما يشترطه فانون الله بكومة الامرية المقامي بشر كات النائم والمسرسة المامي بشركان والمنشو والمسرسة الشروط واجل الزاة

لانترددوا في زيارة لاباتو نيل للتامين على الحياة

* ** * * * * * الكاه (هر من دا الله ال ليصاف و الما والله جمتي أواسر حوروساد راكي الديه حد بيد الياديون حصيا أدودا عود هوده فل 2 4 et a large 1 1 1 m

THE RESIDENCE OF THE PARTY AND THE PARTY AND

10000

هالريدرج والاحرود موسوليني بسرعد فاميال على قدميد ليلفي معشو قت

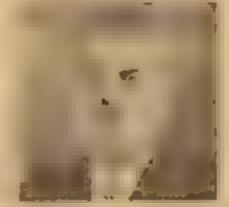
1 ~ 1 . . - ---r (1 × . تم اعترابی م م د ، ، عاني وحشي البلدع الح حال موعد المبر فيا ١٠ ۽ ١٠ مه ۽ (الله تعليم أني كلت ، أن ما م

شفاء لسيلان

بميارة الدكتو ريرهان

وك مده السعالمة

مصطفى در ويش



المضعم الولي الوحيل

اطانا ی د د د على منام والد الداست في جي سدما کان طملا رکان 💎 🔻 مدرسة والداق خبرن ہے۔ ۔

وفتأ أكثر بلي هد ، 💎 🕠

. . . . * *

المصي برمه حي الصداء - - - -أن بأب أخارت دركاه مدمه والنص لوالد وسندائله الأخلام الواثه

رنگاد هذه أن كاون أنس سد مان مدفاعة وأراه البواطف التراسة فلرتحدث أن كلت أحدى الصحب عن حدد الأحية الناممة في حياته و بكن حدث في الاشه الدينة النامية أن إد حويه التع والم النحلة المشبه .

ولأعرى عشعه فالأساء ماسات

الله رحل ل part to a contract of the Apr d a la g d

غ مرف کود رسوان اعاد · بعد النت الديلة طريعا الى،مرته ق الساح ليس الر مي بالنبي الوالم العجم daying to a some a في ما نها عدده د ما ن بنا ع مريد ولام ما فيد فد و الماه الله - أن أنه معرة الأسم - در بريشما شرآب الأمون النا عي ، بد الزمادية الدا كسسته a gramakan an the state of the state of بهرها برجه و و سه المحادثان عدد الم and the second of the second لأمم حقى بؤية المعنى البورقين هدمدا بالمث الاسان اليصو الاستبه

وأراد مرة أن سعرت التورة على حالة تات ما لقد خال الله أفراطه في شراب كؤوس الأقول البائلة الله فوق مستوى السم وأن هذه الإسالة عمل ال شظر الم عدر مأخرى الماسانة عمل ال شظر الم

سياعل الأطلاق

الهجوم الامراس الصرة و الملاء وشده عوم الامراس الصرة و الملاء عبد الامراس الصرة و الملاء عبد الامراح الكربالية والواع الشال والسلان و الممر ومن مستو و الملاكمة و رحامل شاكر بن الملاء عمد على المراد شارع ممد على المراد شارع مراد شارع ممد على المراد شارع مراد شارع مر

اعلاتات دار الجامعة

امل ادارة الإنتاج الواقعة) والدارة المداولة الذي يها والإنشاء والعامة والمداولة الدارة المداولة المالانات الدارة المداولة الدارة المداكسية المالانات الدارة الدارة الدارة المداولة المالانات

ال المال المصاديق ال

مكنب اعبرنات الجامع

ا ساخ ده الله عامر ميم الرامالات المامه الإعلانات المامه الإعلانات بكتب على مطارعها كلدة و محكر الرية الإعلانات أن

سككك حدد الحكومة المصرية

انشروا اعلاناتكم

في محطات وعرات ومطوعات المصاحة

هي أحسن وسيلة لحدب الانطار الى اعلامانكم

اتصلوا نقسم الشر والاعلانات عحطة مصر

انت فاهر وانافاهم الماناواهم الما

The second of th

A SECTION OF THE PERSON we have the second and the second a get as the de to the مير ه الحري از کا از المعيد الا موج e, and lead of e a Sum come a gain a way a way o رجد لاسترمه م الأمر سي ده و مد ه د . - . 4 مان القاطف أن الارا^{لي} والم<mark>ما الح</mark>

معلاها المعادد المعاد

1 . 2 . 4 4 . 1 . 1 . 1 . 1 . 1 . 1 . 1

بلاه و عدد بي و علي م

Lat our con as as a

and the same

and and a series has her the manager was and the same and the same and the

.

و ، در مدمنتي عد and the first second a product and an a compa

and the second 4.4 دخ ال في المساطر ال في خرجة فصر الماليات

4 ... 444 x 444 يرا ه التبيير مواه هناي

قي د اماد د د د

محوا عمله تحاسروه المعنى كاخاوى الماحد وأحوال القحم

أع مواليدود للجاني صحدد سے اعز مراسب می خهر جر جد دستو لا

~ · · · · · · · · May 6 hours of the gar. م ما يمان مداد عن الطالبة والما the men along the second Jeaner West 1 . in a service la la at the a war or

المساحدة على مندوه الموسودي ن ف ر ما وجه سرن فرمه e - 1 s. B. S. S. Service and S. فد کی م م دی کا پیمیرمسایده دو صبع pages in the section of د دمد دے جاتا ہے۔ صحر کرو

الماد على سادن الأي الراهي ال را عيامة د الله و العلية منه



مد سر حر الراح المسلم المسلم

مديرها المستاذط السويقي المدرسة الثانوية المدرسة ونقدم الطبات مدالا و كل مدرسة ونقدم الطبات مدالا ن

المسرح المصرى والسينا

و « الحادمة » تدحيل البود في يدب الثامن يصل الجبود الحادرة التي يدب الاستاد السكيم محود كامل اضامي صاحب أو حربياللدي سيرعلها البالي المنوال مصحه وماله وكل ما عدد في سبل أحبال ووسونها وي هذه السي دون أن عرض أو بحرف (مراجب) أسوعة وأحدا طوال هذه الإعوام التي قضية الحامية في تخدم ورض ه عند الإعوام التي قضية الحامية في تخدم ورض ه عند .

ب من عرب من قرده به الاست عدم دمل مر من قرده به بالا من باكن قراد مهم الدي يعرف وكس فالصحفي وحده هو الذي يعرف وكس بنيك المناصب الشديدة التي يصادفها والمعنات التي يصطدم بها حتى يصل الى العدد الناص لا الى الدنة الناته !!

وهده همه من الاستاد عبود كامل اغلمي جديرة بكل اعجاب وسدير ديو يكاد بكون التي الاعلى العجيب المسرك مدر ديد منامرة بعلا مسألة اسداره مثل هذا اسد الله و وحت عباز به المجادة ارمة بسب ارتباع استأر الورى عالامر الدى لم يشعر به التاري دالي الآن ا

وباكنت قد احتدت التحدث الي قراء

حسه الله والتاس المالية والتيس

اما السرح المعرى عدد انحط مائسة الى السارح الاخرى فهو لا يقوم الا على مثالة المسرحيات القريبة التي أكل عبيب الدهر وضع مسرحيات مصرية متشابه حيبها من وع (السم وقع)و(يابيت بدأ » على أللي حب ولا طنتي » وقاليت التي بروجت من صديق والدها الذي يعتكره

هد هد دو سر - بمبری و هدد سه فی دمبر رایم هی د حکومه شد به در د و حصحی انتاج اصحی دل در اید یا د مینا فیا اوله ستر - و سخمه ال

و رد ر بي أعد به وسعد المدين التي عدم المدين التي عدم الملاميا التوية إلى المهور المسرى تقدمهد لا الالام منها إلى النالج الحم و بالاحس و رسا واللايا والمريكا وعيرها في تقدم إليا الالام التي تسلق بلغة أبدائها ولكنها للاسعب لم تؤثر عنى مساوحها التاثير الدى الربة عنى المسرى قارال للبرح الاوربي يقوم إلى جاب السيها وما وال هو الاوربي يقوم إلى جاب السيها وما وال هو

the second of the second y a de projet mare por فافي خبي لهدا با غبروا خبعه س د دو و حدد پارود پاید د او make the same of the same of the same على قد الماسود الأن مساحمان ال garage to be a great or her are نجا استا جان دويم ۽ وهده طريقه م حمد درق على النبل والأجاهاد مادات متحمل على أعابة بن الحبكوبة في حاله اطهارها بالنجه طبنه دو بتباشكون وردوة بنارف فدعرف كد تحدم السرح النصري و تقدمن الهوة التي ينحدر اليون أسمر ف هده للنع خيعه على الفرحة العودية والمديدا فلا يساعد عل وقه السرح ولا يصب إلى التبحة الرجوةكا لأحظ حازل الموسمين السابتين و الأاطف متناهد مساعدة الفرده العومية وأعا أربدان تشعر الفرق الاحرى بالإستكالا أوا للمث فهلا طيبا

عدد كلى الى قرادة الحاسدة الاعراء عدميا اليم يوم دخول مسهم العبودة لى هامها التاس طاما من أند أن يقيي الأحدثهم ق مثل هذا اليوم متدما تدخل الماديدة في عامها و التدامل 8

وامل أكون (طاعاً) في هذا الطاب وسكته لا يكثر على القاسمانه وتعالى أبه محيح محيم ... ٥ السيد حدين علمي ٥

ب درسار درباری

الأم

, ,

. . . .

. . . .

1 - 1

1 1 4 - -

سه د که د سود

- 33 a 4 5 6

ر استه ای مامی از باک ای کنت امر

ال در -م ها خدم دار ماه و ماد الآن ها فجديد مادعه ادر ماه و ماد مشعول ماداك الآن حمل عدد ده عداد ها مادان الا

> و نوا القضاء المصرى كل يومست

قب ل دخونکم المدارسس أطلبواطربوش لقرش المصنوع مناجودا خارات أمترا لأمباغ وتبوام لاختام لموص غفيرا المميزة لحيا استوا طريوش لفرش الدي وجرتف عام الموس تقروحم ممديق فيشوه فيشبيا 10 40 F. WO مصنع القرش للطرابيش غزاله

مرايدوت لارسدق

العَوْدَة إلى المِنزِل

ه له عمومه مي مي ما يو وه ا علايا والمساد فراجاته وإلمواها and the same of a

> The state of the s As a see a see a see man had been been

ورائردوه سے داد ہ ب د د د La de La Sasana e الدي على ويدم عد دل مي

and a strong of the angle of

ل به د د

year all a second the same that the حول وحوافي المحافق الجاب the transfer of الا يا يا ما يا و كرسال .

attended to the second and an expense party and the ph يامد عالى داريا كالأح السداد انس ل

عوفض ولد الخيبة بأنجع والرام A STATE OF THE STA Address to the same

حي دم جيد ه

an made of page 1 was as as to a فالمهالة عارما والما فحها حا فالمدانية بالرام 6 % w 4 44 4

· · · · · م ال محمية

د خره به پیش چه ی جنس خاڭ بخانسى غدا خد بحدثانا عصرية أجوا بليا بدرية

عباكله وليدامي ميجي

ومدا يرسيما فللمواليص an in the company 4. P. M. , , way of the second ter a . . . 🕠 أنه والبرعث عو النطيخ) 🐷 سر د د دی کان عاجة الیه پر ... مراي المنظمة فاحد بشبه وبعفو وخيسل البنه آبه حرفه واسكته ا محابا الممرضي والصعفاء يستنع النيام يشبه الموطر الى (الطبح) الدي بركت بابه مصوحا على بصراعه فاجمر * * * عينع الامراص الرمة والنيوب الصدية والمنية ، الناه له ، ، سي د دو بدو جده مح يد د ده ده ده الاصطارات se e wash. and the distribution of the same - ين ب ص to w o it get a

والمعيسين والنصافي فري كايات المعدرا والبرايكا والساس في المعاوق اس اختامه المرزة -حكتاب الاسان الكامل يرنت طريق الصحة والقوة والهبيم الحيل والشيخسية البدالة في ١٠٠ صفحة عيدة السكل من يطليه من مديد البيرهراي

للريه الديه والمعدة الساء باشأراع اقمرة احراء عمر

اطلب منحفظ من الاك

النَّفِينَا الْمُنْكِرِيُّ مَدَ لِسَنَّ مِن كُلُّسوع

. Net Chan p⁵⁶ 1 ca and had be

. . . .



وم طها رافد گه منظم در دور مینا واد من طور داد لاه و در در داد ما می آو داد دور مد تا داد داد مها سد داد داد

A MARKET AND A STATE OF THE STA

40.00

هجور چاوه في مسه امراسو احتاد أن اداره مورد و چاه داخل في ماساد امواد او دود احد غيد احداد استداد الود اداره احراد عجود ادارا

Age was a second

- 4 - 4 - 4 الجنبة با أبقد البكة الجديد التبسراء فلدنها الدار , , كداري أمر عامل الآن علا والت في مسهل الم الم 1 - - -الأعلى والرسامة تايي اساريات الوساءة بالربائلا وماتين في الشوط . . . وأمينان بلاعني الدرجه كامه مندي مثكل طبو الى الدهشة والاعجاب ثابت ئيجه الشوط الأول الماجواجية ودد می زهن د د د م مدال أل يعر ساعة الأولى « مكارى وماهم سكارى بدراوا العارب حسوسا في الشوط الأول من طاراة فكثير وكلهم أنفة عل وكل الخيور أنفة الأميم سوه بتلون عا لا يعل من ستأمادك، والكليم بولا عنه عربر فيمي سارس الأهل الدي موحتوا بعرين عاساسياسا فرادمواحصو And which is a مغرجوا برمج الشبوط الأوريا بتعادمهن رى اله مي " مع أن عرد ذكر التناء أفراد الاعلى كانت م قالتر بنا همكان من الواجب كافية لا مام الرس في هوسهم تما يؤدي الى يناعل الأجل في سارئهما البرامهم شرعه ووحنوا الشوط الثان عون ۽ فايرسانة شيرت سارانها مع مكان عدم العام بن الحد أفراد دعمهم حرابها لا عيد تصوب الكراث أي وشاه حسان وحارس مرماع بالو حسمه في ن ۽ والوائس شبر ماراته أيضا لا 4 many many from ال . كيب ينظي مرحات هذا فصلاهي and the second second second second راء وخبوجا الأيسر بالهباسيدهرجا قبل أن يهاهها الحمم الدي كان مرسب . • التواجاء الكرة بين أرحاها لمإنه وليكن الاحير وقد ثرك ٠٠٠ مـ - 300 - 60 - 6 - 5 C لا کندوی ، و السه لان اغیاط کاب لأبسركان كثير الاحطاء أصاع قرحا كثيرة go and a september of the second بتبدعليه كثيراي شلحركه هجوم الاهل اد اب به آخری شیخه میده در عید ري البر خان والأمل أن لأتمل مدم الفرعة من يصف الكراء مغر ماعد هجوم أيسر الاهبل، عتبار (النش [الوليس دعون عن الران أو يسحم كما ولم سنطم الزمانة أن تنوصهما لمعجمعدوة المسار والمدار الأمني إي مدر هاء ديس هذا بن الرياسة قائية أفراد معومها على أسابه الرعيف كالهرمجيد ، ، ع بأنه حادثي مرايه ا وأغاد أمامه متسع لأطهار مقدرته ومته محرير الكرة وأخدالواهم الصيا سحجه وعامة قريقه عرفتس ساواة في موكو فات ولكتم اذا ما وصلوا الى سطمة الجراء

الو! الو! هنا مخطة راديو..

.. ...

ر به و و شه و فين ب النه الم به مراه مريا الا به مراو الله به و في ب الم به مراو الله به و في ب الم به مراو الله به و في الم به مراو الله به و في الم به مراو الله به و موادي الم به مراو الله به الموادي ب الم الم الم الم الموادي الما الم

we go a segan and see

المسائد والحياءون

ده جمعه و و مد مدمر دور فید اسی ایراد و فد افغاد فی میجر او این و خبیه امام

سب ان مرای الاما دامی مده ۱۷ بو داد افت کا الحس اجبان و عوده سیا الت این لاب میاو خده

اد وه ، و عدد عدد بدويي كي الم ه ، وهي ويه لاست عمل براي الي ماك براها من غرج ، ويه براي لاحديث الماك براها والماك التي بدايا براي الراي سامل براي الراي ساملين الاحديث الماكن وهندم سال اخر كان المائية

U 4 4 7 4 4 6 4 4

ر مري مدير عال ما ما ما ما حد الراحاء حد ما ما ما الداء من الموسيقي حداد لكرامته وصياء لا مد ما مشهورا عاما قداكان مشط عشجه دكر الاسم على الاجتهاد والمتاارة

44 g a

مرد و کی بر مرد و کی بر مرد و کی بر مرد و کی بر مرد و بر

فريد الاطرش

لهذا الدان طريقة في النتاء ع عالك الذي يرضى عنة من السامعي ليست بالعليلة

وارهن شایعی بدنی وجره و بداید استوادید و بازه و داشد دادی

ول ه صل الأول من مده و هده ر كا كو الانم له صداحي سوفت فكر موقد ما له سير جميه من ما علم مه ومن عال له نول راهسا في المن له الإمن الراهم و لأحاك ل الأ الأنها و والمحي راست سي صوامي مدر لعبار كارام أحوث عالم سائمه او عدم لكورد حجر كا

وها ما المال المال المال المال الكلام غير الإطراق و الا يجد أو با من الكلام غير من بعد ميا المال الله الاداعة اللها والله كان ولا من المال اللها والله كان الجدى على الاداعة والوسيقي منا الله بأ من الميال والله الله الله اللها والله اللها اللها بأ من الميال واللها اللها اللها اللها اللها اللها اللها واللها واللها اللها الها اللها ال

اعلان وزارة الاشغال العمومية

مري ي مري المري ا

آخر مانوصل اليه عناه الطب

لأمراص المصية والدسلية والملاحة والملاحة والملاحة المعاوم الحل من الرحال والسيدات الإخاء المعاوم الدرومة من السيلان ، السول المسلان ، المسلان ، المسلان ، المسلول المسلود الم



الاستاذ كورجى

الدكتور الاخسالي في العلام الكهرباليه من جامعات بلجيكا شارع مؤاد الاول أمرة 10 ميولاق المام شركة النور لليمون ١٣١٨٥ الساحه ٣ بعد الطهر الى بر مسهاه

امع ج امنہ ی رکی گارے یکشدار

رئيس ورارة ورنس ممثل نابه ملك، اصية من الاتيا.

مافي من سام ديو اسمادي المراج ومحد مراوي

مغان البثل السرحي تثون فهم هو بشعف حياتا معاش إلى السبق الأحر السكير الدي A 10 7 7 2 1 4 3 مدان النذكي أول شارع مصوم بإشا بدعون ١٩٧٧م مصر

الاهاية	من المدارس	ل_احجير	عـــد
20.5	مادد التاجعات الدام من التنام الدام	عبد التأسمان من الدعام الحبديد	الم المدرسة
-x		14	مدارس بتسات الأشراف
	4	14	مدرسة التوفيق المطينة
	*		كانبه السبات باساسية
1.1	1	4+	معدمة النهمة المصرية
~	رس إلاه قال حق المحر	الدراف كدر المدار	مدارس

الشياح عد ١٠٠١ وا ١٠٠ يرياد ال يدفن في مكة المكرمة

18.7 cod 1 mar 1 2 2 1 2 2 and a supply of the same 4 22 4 4 May AF NAME OF THE OWNER OWNER OF THE OWNER 4 7 7

4 . 4 - 1 ---the same a second of 4 1 No. 2 ----ا الله الله الله الله الله الله

-- 3 --- -and the second e - 1 - - 1 the property of the second de at a facts with

4 2, was not not not not - - - F - - - F 7 F ه ي پهو څوه د د مدي wall to the first the contract of the contract

the state of the state of a government of the عرف نا پيل شو ان لا ملام د ي الشعب

with a set the set ALL ALL DE 1 2 mm - 1 mm - 1 mm د ای دیگ نے می میں وحمد نه a sea to seem a second - - 4 300 --. وصاح فر فوه فیه دیوه پ a as a go was a full of - a) 12 2 20 ye . w. aras, was J 4 4 2 4 3 4 7

to language of

1+4-00 1 3 3 Con 1 .

10.26

40 - 5 45 - 1-1 - - - 2000 نجب ي منح الله الله الله الله to be a second or as and the second second second و به به و مرف به د في ا وخدال عاؤما والمعوداني البعا رد د وي د في صمر ومم ب The easily is a great in the same اره هی ده می ساهی و 😀 واحال طواحمد سياحك والصمم ب عبران ۸ متوجه کل الار who was a few to والمعامل المتعدد والراكل مامها أوالحام عصمه برجود ليك طيس

ا و این مسعود آمیک ایدار بدایه طبیعه

The second 44 19 m A 1 cm 5 3 May 25 g8 of the late of the - -4 6 A 44 AS and again

y a sea a diguna

1 2 44 27

- 3 - 5 - 5 -

_ _ _ _

.

- 1, - ---

- ---- L - M 1 -" and y I go a wight 16 17 y 34 -26 1 الأراقو مساعدها ويساد الميا the second S and a second and were of it is not a second a a car of the property SA WILL BAPER و کی سال میں صدر و کا ماد الله و چي هم د او هه ج ما در

فالريديم بردانا ي الحلي ال ي مث

وهو مون كل داك هادي، در تراما ومد من الله المسعد و در منا اللي السعود منا الله المسعد و المستوانة الحس أدماً المسودة و والموسق عبر منا كعيرها من الكاليات و فد حدث ان الشرى مرة حا كيا .. و بعد الني المسعد المسعد الني المسعد المسعد الني المسعد الني المسعد الني المسعد الني المسعد المسعد الني المسعد المسعد المسعد الني المسعد ال

ودوره وحدد مداده على وحدد و من مداره على وحدد في الله الله المنافع ال

وتبعد الرياس عاصمة بلاد تحد والمرسم مكه سناته بيبل ، ق صمم الوادي وحش الى المعود ديسا عبث فاحرة دات طام خاص عند جمل ق فمره صالا خاصة مع تلاته آلا معرجل ، وأنام حول قصره حراسا يدم المساحر المدية بل وجمون في أجساده اللاسي لا تعارفهم ، ، وهم من المحدين الاصلين أو من الميد السود المنصين .

وفي كل بوم يقدم العصام من قصرة خات من الصاحب ، من أرز أو لحمال كل ما تشنيه الاحس الجائمه

وحكم الدرآن باعد ، فاتمناله يقتلون . والزامون برجون بالمحسارة ، وهـ السارقين تمتلع جراه لماكسيت ..وقواج

فترح المية لسكسه رادعة. إدأن الطوق أمس لا آلاف الحجاج القرق خدمون كل عد حج بيت العدارة الموريوده و الرسول على العدعية وسلم

و فد حدث أن التمط دات مرة أحمد ديد ح حملت الله له على عمر من وأليد عا سال هدا أن أرأضاف أليا حل أما والإسلامان الها وقد أنا مراجس ا

ومن پی پر فتای در در پایامی معمل فروند و این عمر در دایا آما این عمد کا اسرفد اشکا فاقیده او کانت عامد این فعد فاعد جایاد

و أن ديمود عبراج د يا أنه لا عهد مطريات التربية بعبدد (الرواح) - وهد كان المستر ظي دات مرة

الدا ترحكون الزناوجوعة حياه الارواج جذه السهولة ، ولا تواجهون صدد الزوجات ، طحار شوتها ١١

وای قسمود متروح استکترمی اربعة بل لا بعرف عسدد زوجانه فهمو لا بخب انبعلاق ولدك مقد جم فی وقت واحد عددا وافرامی اثروجات .. كل متون لحسا . ف السكيم في انها تروجه بوما ما .. ولا رال بد كر هو الى البوم روحه الوقية

وهمة التي دائد هي ووادد هيا تركي در مد العرب الكبرى على الانتهاه مع مد العرب بعرف كيم يعدام مع عدمهم موليد والمسلم مع عدمهم موليد من المستعد الآن ال عدمهم أورة الحرى في الاده . فيكنا تتمسل والطيرات وادوات الفال الحديثة تحت عمره مر وقد وس حساعتماقر الحيا أليدو الرحيل في الواحات المدارة في الداخل لان مؤلاء أليدو الرحيل الرحل الديرة بتعودو اللهاعة والاخلاص يوما ما يتعدمون الآن على قلومهمان المديرة على مستقرون في مسكل ماص لهم المديرة على مستقرون في مسكل ماص لهم الم

وعل عكس المعبور قد حدي طائه
المجاير ، الدى احبر على النمي بديه ،
عد الد اس السعود لم يركب وأسه يوهامه
هداعه المحاصه الشحصية كانت دالها
الأي وراه رغباته وأساله في سيادة ديرني
الاسلام وحدكم الاسسلام فوق الارامي

امر جدي دامامي

نظارات طبية

تحدط البطر وتقويه

تصبح

في معهد مرزوق المنظار ان الطبية

شادع سرأى الارتكية نيابه ترام المرو

بينون ١٩٨٩ه

الكبر . إلى في حاجة إلى الراحة . .. مأوفظت في الوقت الناسب لكن تممل في الثمثال الذي يدأة امي . ان أريد أن ارسم له تو ما وقعمية و علا أن رحوا ان كون عالمات وحي صوري - متشتل في المنادثلاث ساعات م المأكون إلى عابك. ات تمسل في التشال الجديد والما اسجل معاوط النثال الذي تم منعه على التوحة التي ارسمها .. ولكنن سأتركك في الدقائل الاطبرة لكي اوتدى تبال ماماحات الى اغارج .. نعيد بالمبارة الى مكان تاه بعد . أم ترك السيارة و نسير منالا معين سالة طوية .. تم الآن، لاني عثرث اليوم على تعبيدة شعر مدهشة سأقر أها لك. على ضوء هذا الصاح الأروق بعد عودتنا في للسامين الحَارِجِ .. مأتفض لو التي وأيثك كتامب والأأثر الك شعرى الصوب)

عو - ماذا دهائي. ان الماس اساست الصاح الأزرق مون أن أشعر ما التي اراك الى حاتى عنا ما الله تنحر كون في المرفق، في

مذه الترقة..اقرأن في الشير الذي وعدتني به عاقد أصأت للصباح الأزرق.

مى - انتظر حتى أحكم لناق التواطفاني الالريدان نحس بالعالم فى الخارج بجب ان تندم اصوات التاس والعربات

اني ارى المتناحس حلا بكثير الآن.. كا اني سيدة ، انتا اسد الذي في هذا العالم .. اليس كذلك الن العالم في هذمالترفه هو - العالم في هذه الترقة ! الذ

> سمت هذه الكليات قبل الآن. هي - وأنا سمتها ملك

مو - اين ا مى - ق البيا

مى - في الميشاء، في خلك النصة التي رأيناها سويا عن التورد الارتدية

هو - عندما اختل الماشقان الهر بمالاولى هي - أجل . . كا اختابنا الآن هو - والمكل .. من المنا ا

عنى — قات التىكان جائسة الىجائبات تاما .. في المفصورة الملاصفة الله .

مو - واعت ١

عي - الجرنات ابن زوجة ...
عو آدا - المد نسبت . اسمعي لدان
الركت الا آن لافتح التوافد .. ان النطة قد
شبث من اكل الجووب وهي غوه لالوا
تفسى متعد المخروج المالمالم فلاتجد .. ان من
حلوا ان ترى العالم الشي القطمات تعن الانتان
هذه الداعة وعتناه عنا محود كامل المحامي

آه مِنَ الأسنان

كشيرم أدناس يقاون بروداسان غرههم الرقائل والفارسية لذاحية وتشن الدكور ن شاران موشاز ما بفا ان مؤيس لمبارقان في ادروبا فدوم الفريقة الإيكسارة اصوارم، بفا الديك مكان توسن مفقودة. دون أا فرادي

ازان الزاهدان با آرا فراهید . داهومینتی فرمنز و بهابردایش بنا و کرانوی باشا فرق ۱۱ مداما من ۱۱ - ۱۱ مهاما ، وابیان اوترین بالفاهدة ۱۲ منام ایرین ایس انتا مام فندل شور آرا مال محل دیرین در من ۱۰ مهاما

فى أول اكتوبر بصدر العدد الجديد من مجر-



محتوبا كالعاده على ٠٠ قصة كاملة مصرية ومترجمه

ومتوالي هذه الجهة القصصية الكبيرة صدورها في أول ومتعف كل شهر حتى أم المدات الطاعيه الحاصه باصدارها أسبوعيه

ال ۴۰ قصــة

عي الجنة التي أصل رسالة الادب النصمي

التظروا مسابقة قصصيه طريخه في العدد القادم بين أداء محافظات ومديريات الفطر المصرى

من ذكر بات العراق

عندما حلقت الطيارات وقتل وزير الحربية في الثورة العراقية!

في اليوم الهاى وسل يه صديقا الدكتور الله بساء في الاوتيال المائ ترال فيه التحيته والقديم بد النساعدة إليه ، وما أسد تا ساءة كان الن النساعدة إليه ، وما أسد تا ساءة كان الن النسريان السريان السريان السريان السريان السريان النسريان السريان النسريان كان النسام المائة الله مد أسبوع أو أكثر من تاريخ المائة إلا مد أسبوع أو أكثر من تاريخ مدورها ، ولقد كان من عاد تاكا كان النام من واحيا أن مهرن على ازجل القام المائة الوحدة ويعد نسبه المهاة عديدة في ولاد المائم أمه و داره واحده المامرية .

ولكتا في داندانساه كامده و اين الله المرافعة و الإيامية المرافعة و المنافعة و المنافعة

دارت أحاديثا حول هذا الاغماري وأخذكن منا يفس على الآخرين حاوآه البنه وما اللمه بأذنه من أخبار شتى ولم لكن أو أحاديثا هدده الا مندهدين كا المدهد للما من الناس ولم بحدث في تنوستا شيء من الاصطراب والذاتي أكثر ما حدث في فواي فيرنا من الناس.

وَلَكُنَ أَمُومًا المِمرِي الجِدِيدُ لِم يَكُنَ الرَّ الكِنِيّا فِي شِمورِهِ وَفِي حَدِيثِهِ الْوَكَانِ

فى سائه نسبية بمجينة أشبه ما تكون بالوجوم والذهول فلفد صدت طويلا تم الطاق يتنس عابنا قصة بومه وأردفها بتصيبه غلى المودة الى عامر مهما كافه الامر

ا ولكن ما النمل يا دكتور في العلم. المزيج بينك وبين الحكومة العراقية ا وما الدي يعتد في عسلت من دونتا هذا الفزع الاكبر وكذا غرب مثلك وكذا له أهد ومصافحه في مصر ا »

ومواه أكان الدكتور أ.. مصيا في ما صم عابه من النودة الم مصر مع أول قافة تقوم من بشاء أم مصر عاوسواه كان للطبيته التي ركبا في وطنه والتي بعشقها كل المشلق أد في ما صم عليه أم لم يكن عا أثر طن معاد في معاد في معاد غير مان ه

الله دمر التاس في الساح الى أعمالم كا هي عاداً بم في كل يوم وانتخت سادة

أو أكثر ما بحدت في كل برم. م تبر الوقف نبعاً فقا بالطائرات تعلق في ساه بداء المعالم والمعالم المعالم والمعالم المعالم والمعالم المعالم والمعالم المعالم والمعالم المعالم والاعام والاعام والمعالم المعالم الم

رادالتاس أقمالهم وهرهم الل بيونهم وأخل التجار حواليتهم بركان مدينا الدكتور جالما في ذلك الوفت في مكتب رئيمه في الوزارة ولم يكن بعرف شيئا عن المالة عدر

الفزولى المصور

بنين لکون

ام ممکر بحریاست وصری پاسافسر بوطنیسته .

اقصدو، واستهموا مده عن الهسدام الدساخرة والاهيسازات العظيمسة التي تقدمها دار المنامعة لسكل مشترك جمدديد يتذم الي اسرتهسا الاديسة الحكسيرة

ويها الرثين مع النڪئور ما بشمسمر الاوزجاج الناطة يتهشر ولؤا بالرايسسوالخرج أصرعا ليعرف الامو واسه كان متوقعا - المرششي استرفيل وأذا بالدُّكتُورُ أَنْ يُنظُّرُ مَدَّةً طَوِيلَةً فِي القرقة ولما يرجع الرئيس بعد

قداطان به الانقاردق الحرس ليحضر الحادم فيسأله من الرئيس والكن الحادم غ بحضر فدق الحرس ثابة وثالثة ولكرس الحادم أيضا لم العضر . انعقر ج من الورد ستنسرا فلربجد لارئيما ولامره وساولا حادما . خرج الى العاريق والم يكن بعرقه بمد فوجد، منقرا فساركتها ساقته قدماء وسادف أن قابل في طريقه سيدة أفهمته من حديثها أبا تركية لا تعرف الطريق وأقهبها هوأله مسرى لا يعرف الطريق كذك لسارا ما وتمكن على غير هدي الى أَنْ رِزْقُهَا هِوِ إِنَّهُ مِنْ أُوضِحِ لَهِمَا الطَّرِيقِ. والمدكمان من أثر عذا الحادث أن الفيضت قس حاجة وقات متعظة حزالماه

أداعا مدت في اليد بعد ذلك فقد أوفدت الحكومة وزبر دفاعها العلبات ك الرجوم جغرباشا المسكرى فلك الغاشد المحنك الذي لعب دورأهاما في سيل أشفلال النراقي والذي عن ومجن من أجل الادعة أوفدته الحكومة لنهدئنا الحيش وكان مفتربا من بنداد والمان حدث ما لم يكن في المسان أحد لغتل النائد التنوار وخرصرها أبجرعت ثنيه الفواس والمكل من أجراحتقال والمعالم للذالا أكلزي والصحف العروبة غير العراقية وأسدل في ذلك الوقت منارعلى الفتاة -بعد ذكان زعف الحيش الى بعدا دوقدمت

أوزاره باسبن باشا الباشعي استغالتها وتكونت على أثرها وزاوة الانتلاب وثاسة حكمت یت سالیان کی بات حدث فی بوم أو أقل لمِنْ يَوْمُ وَكُلُّ ذَلِكَ أَوْ مَعْنَهُ أَوْ فَي صَدِّيقًا الدكتور فجاه يصم على العودة ولكرنا أُمَدُنا في بود ت وطمأت الى أن عدل عن

لغرار والف بنداد بعد ذلك . وأقد قايلته فرية في سِدان الاورا وكان قد حضر في العازة فسألته عن خاله غذكر لى النه عند على خطية والرائي جائة المقر لهما الاثنين من مصر إلى بعدا داوية أنه ورجوت لها الرفاء والبنين. مرت الالم وليدلث الحال عبر الحال تعتل بطل الانقلاب بكر سعقى بشاو سقطت

وزارة جكت يك سلبان ثم تأانت وزارة جميل بنت المدفعي واليوم يُثل الينا البرتي بأ المبض علي قتلة جعفر باشا الممكرى وهكمذا teet listes

حسن أحد التاجن طريح سهداتر ية أمال (متقامر ال العليمية)

> وزارة المعارف العمومية ادارة المازن اعلان ماقسة

تقبل لعظاءات فكنب عطرة صاحب لعزة وكيل المارف الساعد بشارع

اللكى بالنامرة للنابة السامة الناشرة صاحا من يوم ۲۰ لولير سنة ١٩٣٧ ، عن نوريد الآلات والعد الارمة المدارس الصباعية ومدرسة الدوق الطبقية في سنة ١٩٣٧ - ١٩٣٨ -وتنكن الحصول عنى قائمة وشروط التنافصة من اذارة الخازن وزارة المعارف بشارع درب الحامر بالنامرة نطير دمع النها وقدره ١٠٠٠ علماء 1-4 7:34

حب الشباب

الأكرنا- إم الجارائيس. الكف البهاق تجمدات الوجه ، مقوط الشعر تشقى عاسا بعد المنازج بالاشمة والكهرباء

الاستأذ كورعبي

الدكتور الاخصائي في العلاج الكبريالي بشارع فؤاد الاول بممر غرة عه بولاف أمام شركة النور لليفون ١٠١٨ه

الامراض السرية والجلدية الدكنور روبنلخت خريج جامعات برلين البادة ، عارة الخديرى شارع فاد الدين رقم ١٤٠ "يلون١٩٧٥

تماطة النبلان في أقرب وقت ، الزهرى الروشات . ضف الاصاب الاحكر م حب التياب ، استصال الشنر من الوجاء النرع ، أشدة أكن . الوشع ، أو الجروح ، يهي أمراض الشن . عراحة النجيل الزالة النجيدات آلات كرباية عديثة الطريعة النب بدون أفي سِدة السيدات، قالع سن

كيف اكتب قصصى?

سلمة منالات مصورة شقة

سيوالى رئيس التحرير تشرها اجتداء من العدد الفادم السكات الذي كتب و نتم نحو ١٠٠ حسالة قصة . والذي أمدر عشر كلب تحتوي على بجوعة قصصيه يكشف للمرة الاولع عن الأسرار الى طالة ناق القراء الى عمر فتها . مِن رُور مِن رُور



مجومة منازة كامية من الليسوط الجيسة الآوان الماسة بللعبل جميع أنواع الربكو الربكو مركة «MAUTNER»

22, RUB MANAKH: 22 - LB CAIRB

٢٢ مارع المناخ ٢٢ _ عصر

